



মহা সমারোহে হুগলির শ্রীরামপুর মাহেশে পালিত হল জগন্নাথ দেবের স্নানযাত্রা



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : মোক্ষ যোগে মাহেশে পালিত হলো জগন্নাথ দেবের স্নানযাত্রা। প্রায় ৪৭ বছর পর আবার পুনরায় মুখ্য যোগে অনুষ্ঠিত হলো জগন্নাথ দেবের স্নানযাত্রা। আজ ভোর বেলা ৫.৩০ মিনিটে জগন্নাথ দেবকে বার করে স্নান করানো হয়। ও সারাদিন সকলের মাঝে থেকে পূজো নেবেন জগন্নাথ বলরাম এবং সুভদ্রা। সারাদিন পূজো নেওয়ার পর তাদের জ্বর আসবে সেই কারণে তারা গজ বেশে আবার তাদেরকে সন্ধ্যাবেলা মন্দিরের গর্ভে ঢুকিয়ে গোট বন্ধ করে দেওয়া হবে, একই সাথে তাদের চিকিৎসা শুরু হবে। আবার পুনরায় আগামী ৭ জুলাই অর্থাৎ ১৫ দিন পর রথযাত্রার দিন গর্ভ গৃহ থেকে

চন্দননগর পুলিশ কমিশনারেট ও পিয়ারাপুর স্পেস ইন্ডাস্ট্রিয়াল পার্কের যৌথ উদ্যোগে বাতি স্তম্ভের উদ্বোধন শ্রীরামপুরে



বেবি চক্রবর্তী: নিউজ সারাদিন : হুগলি জেলার শ্রীরামপুর সংলগ্ন দিল্লি রোডে, পিয়ারাপুর বেলু মোড় থেকে পিয়ারাপুর টোল ট্যাক্স পর্যন্ত দেড় কিলোমিটার রাস্তায় ৪১ টি পথ বাতির উদ্বোধন করলেন চন্দননগরের পুলিশ কমিশনারের অমিত পি জগলভি। এই দিন বেলু মোড়ে এক বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে এই বাতি স্তম্ভগুলির উদ্বোধন হল। অনুষ্ঠানে চন্দননগরের পুলিশ কমিশনার অমিত পি জগলভি ছাড়াও উপস্থিত ছিলেন এসিপি ২ শুভঙ্কর বিশ্বাস, ডিসিপি অর্ণব বিশ্বাস, এসিপি ট্রাফিক দেবশীষ সরকার, এসিপি

এলিট প্রো বাল্কেটবল এবং এলিট মহিলা প্রো বাল্কেটবল দ্বারা আয়োজিত কলেজিয়েট লেম শোডাউন লিগ গতকাল কলকাতায় শুরু হলো



কলকাতা, ২১ জুন, ২০২৪ : নিউজ সারাদিন : কলকাতার বেহালায় অবস্থিত ইস্টার্ন রেলওয়ে স্পোর্টস অ্যাসোসিয়েশন বাল্কেটবল কোর্টে অনুষ্ঠিত প্রথম মৌসুমে ৩০০ টিরও বেশি তরুণ বাল্কেটবল খেলোয়াড়ের অংশগ্রহণের প্রত্যাশিত কলেজিয়েট স্ল্যাম শোডাউন (সিএসএস) এর কলকাতা লিগ গতকাল শুরু হয়েছে। এই টুর্নামেন্টে অংশগ্রহণের জন্য ভারতের পূর্বাঞ্চলের বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রদের সাথে প্রতিভা এবং ভবিষ্যতের উঠতি বাল্কেটবল তারকাদের একটি প্রদর্শনের সাক্ষী হতে এই চ্যাম্পিয়নশিপ সেট করা হয়েছে। ইভেন্টটি সম্পর্কে মন্তব্য করতে গিয়ে, এলিট প্রো বাল্কেটবল লিগের প্রধান নির্বাহী কর্মকর্তা প্রণব প্রভু বলেছেন, "আমরা কলকাতায় একাধিক বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষার্থীদের একত্রিত করে। ভারত জুড়ে মোট ১৮০টি পুরুষ দল এবং ৬০টি মহিলা দল অংশগ্রহণ করছে। আজ থেকে কলকাতায় শুরু হওয়া এই টুর্নামেন্টে ৩২টি পুরুষ দল এবং ১৮টি মহিলা দল অংশগ্রহণ করবে। জোনাল চ্যাম্পিয়নশিপের পর, প্রতিটি জোনের বিজয়ীরা জাতীয় চ্যাম্পিয়নশিপে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করবে এবং চূড়ান্ত শিরোপা জয়ের জন্য লড়াই করবে। সাউথ জোন চ্যাম্পিয়নশিপ ইতিমধ্যেই শেষ হয়েছে, এবং এখন টুর্নামেন্টের অগ্রগতির সাথে সাথে সকলের চোখ ইস্ট জোনের দিকে। প্রতিটি জোনে কলেজ এবং বিশ্ববিদ্যালয় থেকে সাড়া তরুণদের মধ্যে বাল্কেটবলের প্রতি ক্রমবর্ধমান আগ্রহ এবং উন্মুক্ত দল তৈরি করতে পারে, অংশগ্রহণকে দেখায়।"

দেবীর ৫১ টি শক্তিপীঠের মধ্যে একটি কামাখ্যা



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : উত্তর-পূর্বাঞ্চলীয় রাজ্য আসাম শুধুমাত্র কামাখ্যা শক্তিপীঠের জন্য সারা বিশ্বে বিখ্যাত, দেবীর ৫১ টি শক্তিপীঠের মধ্যে একটি। এখানকার নৈবেদ্য এবং এর সঙ্গে সম্পর্কিত বিশ্বাসগুলি এই মন্দিরটিকে বিশেষ করে তোলে। মহিলাদের ঋতুচক্র সংক্রান্ত অনেক নিষেধাজ্ঞা থাকলেও এই মন্দিরে মায়েদের ঋতুচক্র পালিত হয়। কামাখ্যা মন্দিরের তিনটি অংশ রয়েছে। প্রথম অংশটি সবচেয়ে বড়, এখানে সবাই যেতে পারে না। দ্বিতীয় অংশে মাকে দেখা যায়। এখানে একটি পুকুরের মতো পাথর রয়েছে, যেখান থেকে অবিরাম জল প্রবাহিত হচ্ছে। কামাখ্যা মন্দির নিজের মধ্যে অনেক রহস্য ধারণ করে। ধারণা করা হয়, জুন মাসে (আষাঢ়) মায়েদের ঋতুচক্রের কারণে এখানে প্রবাহিত ব্রহ্মপুত্র নদ লাল হয়ে যায়। অম্বুবাচী উৎসব যখন উদযাপন করা হয় যখন মন্দিরের দরজা বন্ধ থাকে, তিন দিন পর আবার খোলা হয় দরজা। এই সময় বিশ্বের সমস্ত তান্ত্রিক, যোগী ও সিদ্ধ পুরুষ একত্রিত হয়। বলা হয় যে এই উৎসব তাদের আধ্যাত্মিক অনুশীলনের জন্য একটি আশীর্বাদ। এটি একটি

স্বল্প মূল্যে মৃত্যু স্বপ্ন দেখতে চান

সুন্দরবনের বেড়াতে যাওয়ার বিশ্বস্ত প্রতিষ্ঠান

থাকা খাওয়ার সুব্যবস্থা রয়েছে

স্বল্প খরচে ছোট ছোট ট্যুরের জন্য যোগাযোগ করতে পারেন

মিতাশ্রী ট্যুর এন্ড ট্রাভেলস

মোবাইল : 9564382031

নতুন মুখ অভিনেত্রী-অভিনেত্রী চাই

সারাদিন নিবেদিত ওয়েব সিরিজ সৃষ্টি শুরু হবে

কালচক্র

নতুন মুখদের জন্য সুবর্ণ সুযোগ রয়েছে

অডিশন না দিয়ে অভিনয় সুযোগ পেতে হলে যোগাযোগ করুন

পরিচালক মৃত্যুঞ্জয় সরদার-এর সাথে যোগাযোগ নম্বর : ৯৫৬৪৩৮২০৩১

পথ দূর্ঘটনায় মৃত্যু নকশালবাড়ি থানার কর্মরত পুলিশের



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : পথ দূর্ঘটনায় মৃত্যু নকশালবাড়ি থানার কর্মরত কনস্টেবল রঞ্জিত বর্মনকে গার্ড অফ অনার প্রদান করে শেষ শ্রদ্ধা নিবেদন করল নকশালবাড়ি থানা। এদিন উত্তরবঙ্গ মেডিক্যাল কলেজ ও হাসপাতাল থেকে পার্শ্ব শরীর থানার আসার পর জেলা পুলিশের সম্মাননার মাধ্যমে শেষ শ্রদ্ধা জানানো হয়। উপস্থিত ছিলেন নকশালবাড়ি সিআই সৈকত ভদ্র, নকশালবাড়ি থানার আধিকারিকরা। শেষ শ্রদ্ধা জানানোর পর বাড়ির উদ্দেশ্যে রওনা দেয় রঞ্জিতের পার্শ্ব শরীর। এক বছরের বেশি সময় ধরে নকশালবাড়ি থানায় কর্মরত ছিলেন রঞ্জিত। গতকাল রাতে নকশালবাড়ির ভাঙাপুলে চার চাকার গাড়ির ধাক্কায় মৃত্যু হয় রঞ্জিতের।

স্নানযাত্রা উপলক্ষে মহা সমারোহে পালিত হচ্ছে

মা পোড়ামা-র বার্ষিক অনুষ্ঠান

নবদ্বীপ, নদিয়া : নিউজ সারাদিন : তীর্থ নগরী নদিয়ার নবদ্বীপ শহরে প্রানকেন্দ্র পোড়ামাতলায় অবস্থিত মা পোড়ামা মন্দির। এই মন্দিরকে ঘিরে সারা বছর দেশ বিদেশ থেকে বহু তীর্থযাত্রী থেকে নবদ্বীপ সহ পার্শ্ববর্তী বিভিন্ন এলাকার মানুষ পূজো দিতে আসেন। রাজা কৃষ্ণচন্দ্রের প্রতিষ্ঠিত প্রায় পাঁচশো বছরের পুরানো এই মা পোড়ামা মন্দির। এই মন্দিরে প্রতি বছর স্নান যাত্রার দিনে স্বরম্বরে মা পোড়ামা র বার্ষিক অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। মন্দিরের সেবাইত স্বর্গীয় মানিক ভট্টাচার্যের পুত্র কৌশিক ভট্টাচার্য জানান শনিবার ভোর রাত তিনটে থেকে নবদ্বীপের সুরধনীগঙ্গা থেকে ১০৮ ঘড়া গঙ্গাজল নিয়ে আসা হয় এবং মাকে স্নান করিয়ে অভিব্যেক অনুষ্ঠিত হয়, এরপর প্রতিদিনের মতো মায়েদের

সম্পাদকীয়

অগ্নিকাণ্ডের জেরে গোটা বিবাদী বাগ এলাকার আকাশ ধোঁয়ায় ছেয়ে গিয়েছে

ব্যাকশাল কোর্টের পিছনে ৫ নম্বর গার্মিন প্লেনে ভয়াবহ আগুন। পুরনো সেই বহুতলের ওপরের তলা নাকি ইতিমধ্যেই আগুনে পুরোপুরি পুড়ে গিয়েছে। কাকভোরের এই অগ্নিকাণ্ড নিয়ন্ত্রণে আনতে দমকল নাকি দেরিতে পৌঁছায় ঘটনাস্থলে। এদিকে সেই বহুতলের আশপাশে বসবাস করা ২৫টি পরিবার আতঙ্কিত চোখে রাস্তা থেকে দাঁড়িয়ে সেই অগ্নিকাণ্ড দেখছেন। এদিকে রিপোর্টে দাবি করা হচ্ছে, কলকাতার ৪৫ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলর সন্তোষ পাঠকের আদি বাড়ি এই ১০০ বছর পুরনো বিল্ডিংটি। এই আবহে সন্তোষ পাঠক পৌঁছে গিয়েছেন ঘটনাস্থলে। তাঁর অভিযোগ, বাড়িটিতে রাসায়নিক গুদাম ছিল। সে জন্যই আগুন ছড়িয়ে পড়েছে। এদিকে পুরনো বাড়ি হওয়ায়, দেওয়াল ভেঙে পড়ার আশঙ্কা তৈরি হয়েছে। তাই আগুনের উৎসস্থলে পৌঁছাতে বেগ পেতে হচ্ছে দমকলকর্মীদের। অবশ্য অগ্নিকাণ্ডের ঘটনায় এখনও কোনও হতাহতের খবর পাওয়া যায়নি।

দমকলের বিরুদ্ধে ক্ষোভ প্রকাশ করেছেন স্থানীয়রা। এরই মাঝে দমকলের সাতটি ইঞ্জিন ঘটনাস্থলে পৌঁছে আগুন নেভানোর চেষ্টা চালিয়ে যাচ্ছে বলে জানা গিয়েছে। ঘটনাস্থলে উপস্থিত রয়েছে হেয়ার স্ট্রিট থানার পুলিশও। (৪ দফার বকেয়া ডিএ মেটানোর দাবি কর্মীদের, অপরদিকে বেতন বাড়াতে কমিশন গঠন রাজ্যের)

অগ্নিকাণ্ডের জেরে গোটা বিবাদী বাগ এলাকার আকাশ ধোঁয়ায় ছেয়ে গিয়েছে। এদিকে পুরনো সেই বাড়িটি খিঞ্জি এলাকায় অবস্থিত হওয়ায় আগুন ছড়িয়ে পড়ার আশঙ্কা করছেন স্থানীয়রা। এই আবহে দমকলের সঙ্গে স্থানীয় বাসিন্দারাও আগুন নেভানোর কাজে হাত লাগিয়েছে। এদিকে স্থানীয়রা দাবি করছেন, বাড়িটির বয়স ১০০ বছরেরও বেশি। এর জেরে অগ্নিকাণ্ডে সেটির কাঠামো ভেঙে পড়ে কি না, তা নিয়েও আশঙ্কা রয়েছে রিপোর্ট অনুযায়ী, আগুনের প্রাঙ্গণে যাওয়া ওই বাড়িতে জনবসতি ছিল না বলেই জানা গিয়েছে। ওই বাড়িতে আইনজীবীদের চেম্বার ছিল। আগুনের জেরে ইতিমধ্যেই ওপরের তলাটি নাকি পুরোপুরি পুড়ে গিয়েছে। রিপোর্ট অনুযায়ী, শনিবার ভোর সাড়ে তিনটে নাগাদ আগুন লাগে। বাড়িটি থেকে ধোঁয়া বেরোতে দেখে স্থানীয়রা দমকলে খবর দেন। তবে দমকলের ইঞ্জিন আসতে দেরি করে বলে অভিযোগ। এরপর প্রথমে ঘটনাস্থলে পৌঁছয় দমকলের ৪টি ইঞ্জিন। পরে আরও ৩টি ইঞ্জিন বাড়ানো হয়। এদিকে দমকলের প্রাথমিক অনুমান, এসি থেকে শর্ট সার্কিট হয়েই আগুন লেগেছে। তবে অগ্নিকাণ্ডের আসল কারণ বের করতে পূর্ণাঙ্গ তদন্ত করা হবে। এদিকে অগ্নিকাণ্ডের মাঝেই বাড়িটি থেকে মাঝেমাঝেই বিক্ষোভের শব্দ শুনতে পাওয়া যাচ্ছে বলে দাবি করা হচ্ছে।

হজে গিয়ে ৪৯ তিউনিসিয়ানের মৃত্যু, ধর্মমন্ত্রী বরখাস্ত



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : সৌদি আরবের মক্কায় হজে রেকর্ড পরিমাপ করছে তিউনিসিয়ান নাগরিকের মৃত্যু হয়েছে। এ ঘটনায় তিউনিসিয়ার ধর্মমন্ত্রী ব্রাহিম চাইবিকে বরখাস্ত করা হয়েছে। খবর রয়টার্সের। প্রতিবেদনে বলা হয়, হজ যাত্রীদের মৃত্যুর ঘটনায় ব্যাপক

সমালোচনার মুখে পড়েন তিউনিসিয়ার প্রেসিডেন্ট কায়েস সাঈদ। এরপরই তিনি ধর্মমন্ত্রীকে বরখাস্ত করেন। এবারের হজে সবচেয়ে বেশি গত সপ্তাহে প্রচণ্ড গরমের কারণে সৌদি আরবের পবিত্র নগরী মক্কায় হজ পালন করতে গিয়ে ৪৯ তিউনিসিয়ার মৃত্যু হয়। এ ছাড়া হজ করতে গিয়ে দেশটির

যেসব হাজি নিখোঁজ হয়েছেন, তাদের খুঁজে বেরাচ্ছে পরিবার। মৃত্যুর হজে সবচেয়ে বেশি হজ যাত্রীদের। ৫৩০ মিশরীয় হজে মারা গেছেন। প্রচণ্ড গরমের কারণে তাদের মৃত্যু হয়েছে। এছাড়া নিখোঁজ রয়েছেন ৩১ জন।

ন্যায় কর্মফল দাতা শনি দেব



মৃত্যুঞ্জয় সরদার (ষষ্ঠ পর্ব)

প্রার্থনা অনুনয় বিনিময় করতে লাগলেন। সূর্যের প্রার্থনা শুনে শিব শনির মুরচ্ছা ভঙ্গ করলেন। শনিদেবে অভিমানে ভঙ্গ হল এবং ভগবানের পাদপদ্মে নিজেকে সমরপন করে ক্ষমা চাইলেন। আসলে অসহায় শনি ভাই-বোনের থেকে দূরে সরে আরও ক্রুদ্ধ হয়ে ওঠেন। এ সব কিছুই দায় সন্ধ্যার ওপর চাপিয়ে তাঁকে একদিন লাথি মারেন তিনি। সেই রাগে শনিকে খোঁড়া হয়ে যাওয়ার অভিশাপ দেন সন্ধ্যা। এই ঘটনার কথা জেনে হতবাক হয়ে যান সূর্য। মা-কে লাথি মারার জন্য শনির ওপর তিনি ক্রুদ্ধ হলেও বেশি অবাক হন সন্ধ্যার ভূমিকায়। একজন মা কী করে তাঁর সন্তানকে এমন অভিশাপ দিতে পারেন, তা ভেবে পান না সূর্য। সন্ধ্যার



কাছে সব জানতে চান তিনি। সূর্যের জেরায় ভেঙে পড়ে তাঁকে সব জানান সন্ধ্যা। শনির ওপর এতদিন এত অন্যায় হয়েছে বুঝতে পেরে নিজের ভুল স্বীকার করেন সূর্য। শনিকে সৌরমণ্ডলে স্থান দেন তিনি। কর্মফলের দেবতা হিসেবে শনিকে উন্নীত করা হয়। কেউ কোনও অপকর্ম করলে শনির নজর এড়ায় না। শনির হাতে তার শাস্তি নিশ্চিত। তবে কোন মানুষের উপরে যদি শনিদেব রাষ্ট্র হয়ে থাকে, তখনই মানুষের বুদ্ধিব্রত হয় সেইসময়, যখন শনিদেব শকুনের উপর বসে অশুভ প্রভাব ফেলেন। কোনও নারী-পুরুষের অত্যন্ত

কষ্টকর মৃত্যুযোগ থাকলে ভগবান সূর্যপ্রভ হরিণে চড়ে আসেন। দেহ থেকে প্রাণবায়ু নির্গত হয় সীমাহীন কষ্টভোগের মাধ্যমে। ছায়ানন্দনের কুকুরের পিঠে চড়ে বাড়িতে আগমন ঘটলে সেই সময় গৃহে নানান রকমের অশান্তি ও ভয়ভীতির সৃষ্টি হয়। একই সঙ্গে হয় চুরি। পরিস্থিতির প্রেক্ষিতে সোনা রূপো লোহা ও তামা, এই চারটি ধাতুকে শনিদেব চরণ হিসাবে ব্যবহার করে থাকেন। যেমন যখন কোনও নারী বা পুরুষের ধনসম্পত্তি ইত্যাদি সমস্ত কিছু নাশ করেন তখন ছায়ার সুপুত্র শনিদেব আসেন

লোহার চরণে অর্থাৎ ওই চরণে অশুভ প্রভাব ফেলেন তিনি। কারও উপর শুভ প্রভাব বিস্তারের সময় তিনি আসেন তামা ও রূপোর চরণে। এই সময় মানুষের জাগতিক সমস্ত শুভ কর্মে সুখ ও সাফল্য আসে। যখন সূর্যতনয় শনিদেব নারী-পুরুষ নির্বিশেষে কারও উপর অপার করুণা করেন তখন তিনি আসেন সোনার চরণে। এই সময় মানুষের ধনে-জনে লক্ষ্মীলাভ, সম্মান যশ অর্থ খ্যাতি ও প্রতিপত্তিলাভ হয়ে থাকে। সুখ ও সৌভাগ্য বৃদ্ধি হয় যেন দিনে দিনে। তবে, শনিদেব মৃত্যু ও ন্যায় বিচারের দেবতা যমদেব বা ধর্মরাজের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। ভারতের বিভিন্ন রাজ্যে বিশেষ করে পশ্চিমবঙ্গে এবং বাংলাদেশের হিন্দু অধ্যুষিত অঞ্চলে শনিদেবের ছোটবড় মন্দির দেখা যায়, এবং সেখানে সপ্তাহান্তে শনিবার বড় ঠাকুরের সাপ্তাহিক পূজার্চনা হয়ে থাকে। এছাড়াও সারা ভারতে বেশকিছু বড় বড় শনি মন্দির ও তীর্থস্থান উল্লেখযোগ্য, যেমন তিরুনাল্লার

ক্রমশঃ

(লেখকের অভিমতের জন্য লেখক দায়বদ্ধ)

ভারতে আন্তর্জাতিক যোগ দিবসে অংশ নিলেন দ্রৌপদী মুর্মু, মোদি



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : ২১ জুন বিশ্ব যোগ দিবস। এই উপলক্ষে গুজরাতের জম্মু-কাশ্মীরে শ্রীনগরে ১০ তম যোগ দিবসে অংশ নিলেন ভারতের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। এ বছরের থিম 'Yoga for Self and Society'. নিজের সুস্থাত্ম ও সমাজের একতা রক্ষায় যোগের অবদানের বিষয়টি মাথায় রেখেই থিমের এই নামকরণ। এদিন ডাল লেকের ধারে শের-ই-কাশ্মীর ইন্টারন্যাশনাল কনফারেন্স সেন্টারে আয়োজিত এই যোগ দিবসে প্রায় আধাঘণ্টা যোগাসন করেন প্রধানমন্ত্রী। ওই অনুষ্ঠানে পুরুষদের পাশাপাশি বহু নারীদেরও অংশগ্রহণ করতে দেখা যায়। খোলা আকাশের নিচে এই যোগ ব্যায়ামের অনুষ্ঠান হওয়ার কথা থাকলেও বৃষ্টির কারণে কনফারেন্স সেন্টারের ভেতরে তা করতে হয়। যোগাসনের ফাঁকেই অংশগ্রহণকারীদের বিশেষ করে কাশ্মীরি যুবতীদের সাথে সেলফিও তুলতে দেখা যায় মোদিকে। পরে এক্স হ্যাণ্ডলে সেই ছবিও পোস্ট করেন প্রধানমন্ত্রী। পরে যোগ দিবসের অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে দেশের জনগণকে

শুভেচ্ছা জানিয়ে প্রধানমন্ত্রী মোদি বলেন, আমি যোগ দিবসে দেশের মানুষকে এবং বিশ্বের প্রতিটি কোণে যোগব্যায়াম করা মানুষদের শুভেচ্ছা জানাই। বিশ্বব্যাপী যোগব্যায়াম অনুশীলনকারী মানুষের সংখ্যা বাড়ছে। তিনি বলেন, আন্তর্জাতিক যোগ দিবস ১০ বছরের একটি ঐতিহাসিক যাত্রা পূর্ণ করেছে। ২০১৪ সালে আমি জাতিসংঘে আন্তর্জাতিক যোগ দিবসের প্রস্তাবনা রেখেছিলাম। ভারতের সেই প্রস্তাবটি ১৭৭টি দেশ সমর্থন করেছিল এবং সেটা ছিল একটি রেকর্ড। সেই থেকেই যোগ দিবস নতুন রেকর্ড তৈরি করে আসছে। প্রধানমন্ত্রীর অভিমত, গত ১০ বছরে যোগব্যায়ামের বিস্তার তার ধারণাকে বদলে দিয়েছে। আজ গোটা বিশ্ব দেখছে যে, একটি নতুন যোগা অর্থনীতি এগিয়ে যাচ্ছে। ভারতের দিকে তাকালে দেখা যাবে যে ঋষিকেশ ও কাশী থেকে কেরালা পর্যন্ত যোগা পর্যটনের একটি নতুন সংযোগ পরিলক্ষিত হচ্ছে। পর্যটকরা সারা বিশ্ব থেকে ভারতে আসছে কারণ তারা ভারতে খাঁটি যোগ শিখতে চায়। শ্রীনগরের প্রশংসা করে প্রধানমন্ত্রী বলেন, যোগ ও সাধনার ভূমি এই

কাশ্মীরে আসতে পেরে আমি ধন্য। আমরা যে শক্তি অনুভব করি সেটা যোগ থেকেই পাই। যোগব্যায়াম শক্তি, সুস্থাত্ম এবং সুস্থতা বৃদ্ধি করে। শ্রীনগরে এই বছরের যোগা অনুষ্ঠানে যোগ দিতে পেরে আমি খুবই বিস্মিত। মোদির মতে, কাশ্মীরের ক্ষেত্রে যোগব্যায়াম জীবিকার একটা বড় উৎস হয়ে উঠতে পারে। এটি পর্যটকদের আকর্ষণের কেন্দ্রবিন্দু হয়ে উঠতে পারে। যোগব্যায়ামের গুরুত্ব এবং এর স্বাস্থ্য উপকারিতাগুলির উপর জোর দিয়ে প্রধানমন্ত্রী বলেন, যোগ নিজের এবং সমাজের জন্য। যেহেতু আমরা ১০তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস পালন করছি, আমি প্রত্যেককে অনুরোধ করবো, তারা যেন যোগব্যায়ামকে তাদের দৈনন্দিন জীবনের অংশ করে তোলে। দিল্লিতে রাষ্ট্রপতি ভবনে যোগাশনে অংশ নেন ভারতের রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুর্মু। সাথে ছিলেন তার ব্যক্তিগত নিরাপত্তা রক্ষী, রাষ্ট্রপতি ভবনে কর্মকর্তা ও কর্মীরা। উত্তরপ্রদেশের মথুরায় যোগাসনে অংশ নেন কেন্দ্রীয় প্রতিরক্ষামন্ত্রী রাজনাথ সিং ও বিজেপি সাংসদ অভিনেত্রী হেমা মালিনী, দিল্লিতে যোগা অংশ নেন পররাষ্ট্রমন্ত্রী এস

জয়শংকর, কেন্দ্রীয় স্বাস্থ্য ও পরিবার কল্যাণ মন্ত্রী জেপি নাড্ডা, সংসদ ভবন চত্বরে যোগা অংশ নেন লোকসভার স্পিকার ওম বিড়লা, গুজরাটে যোগ দিবসের অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ, পাকিস্তান সীমান্তবর্তী ভারতের আন্তারি আন্তর্জাতিক সীমান্তে যোগ দিবসের অনুষ্ঠানে বিএসএফ জওয়ানরা, তাজমহলের নিরাপত্তার দায়িত্বে থাকা সিকিউরিটি কর্মকর্তারাও যোগা অংশ নেন। উত্তরপ্রদেশের প্রয়াগ রাজের যমুনা নদীতে পানির মধ্যে দাঁড়িয়ে যোগা অংশ নেন সাঁতারুরা। এমনকি কোথাও আবার সেনাবাহিনীর সদস্যদের সাথে দেখা যায় ডগ স্কোয়াডের কুকুরদের। এছাড়াও ভারতের প্রতিটি রাজ্যে উৎসাহের সাথে এই যোগ দিবস পালন করা হয়। পশ্চিমবঙ্গের কলকাতায় রাজ্যভবনে যোগাসনে অংশ নেন রাজ্যপাল ড. সিডি আনন্দ বোস, দীঘার সমুদ্র পাড়ে যোগাসনের অংশ নেন রাজ্যের বিরোধী দলনেতা বিজেপি বিধায়ক শুভেন্দু অধিকারী, মালদহের গনি খান চৌধুরী ইনস্টিটিউট অব ইঞ্জিনিয়ারিং এন্ড টেকনোলজি কলেজে যোগা দিবসে অংশ নেন কেন্দ্রীয় শিক্ষা প্রতিমন্ত্রী ও রাজ্যের বিজেপি সভাপতি সুকান্ত মজুমদার, কলকাতার ধর্মতলায় ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল চত্বরেও যোগাসনে অংশ নেন একাধিক মানুষ। দিল্লিতে অবস্থিত যুক্তরাষ্ট্র, যুক্তরাজ্য, ইসরায়েলের দূতাবাসগুলিতেও মর্যাদার সাথে এই যোগ দিবস পালন করা হয়। ভারত ছাড়াও আয়ারল্যান্ড, ইসরায়েল, বাংলাদেশসহ বিশ্বের একাধিক দেশে এই যোগ দিবস পালন করা হয়। উল্লেখ্য, ২০১৪ সালে জাতিসংঘে ভাষণকালে আন্তর্জাতিক যোগ দিবস পালনের প্রস্তাবনা রাখেন ভারতের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। পরবর্তীতে সেটি সর্বসম্মতভাবে জাতিসংঘে পাস হয়। পরের বছর ২০১৫ সালের ২১ জুন দিনটি পঞ্চমবারের মতো আন্তর্জাতিক যোগ দিবস হিসাবে গোটা বিশ্বে পালন করা হয়।

বিপদে পড়লে স্মরণ করো রক্ষা করবে ব্রহ্মচারী বাবা লোকনাথ



:- মৃত্যুঞ্জয় সরদার :-
ফরিদপুর জেলার পালং থানার মহিসা গ্রামে রজনীকান্ত চক্রবর্তীর জন্ম। ঢাকা ওয়ারীতে তিনি ব্রহ্মচারী যোগাশ্রম প্রতিষ্ঠা করেন। পরে তা ফরিদাবাদে স্থানান্তর করেন। তিনি বাবা লোকনাথের স্মরণে আসেন: ১৮৮৬ থেকে ১৮৯০ সালের দিকে। বাবার একজন যোগ্য শিষ্য হিসাবে পরিচিতি লাভ করেন। বারদীর আশ্রমের কাছেই এক বৃদ্ধা, নাম-কমলা। সম্মল বলতে এক গরু ছাড়া কিছুই ছিল না।

ক্রমশঃ

সতর্কীকরণ

এই পত্রিকায় প্রকাশিত সমস্ত বিজ্ঞপনের দায় বিজ্ঞপনদাতার পাঠকদের যথাযথ অনুসন্ধানের পর আস্থা স্থাপনের অনুরোধ জানাই। বিজ্ঞপনদাতার ওপর বিশ্বাস রেখে বিজ্ঞপন ছাপানো হয়। এই ব্যাপারে পত্রিকা কোনো রকম দায়িত্ব নেবে না।

সিনেমার খবর



কঙ্গনার চড়কাণ্ড নিয়ে যা বললেন স্বরা ভাস্কর



নিজস্ব সংবাদদাতা : নিউজ সারাদিন : কয়েকদিন আগেই চণ্ডীগড় বিমানবন্দরে সিআইএসএফ-এর এক নারী কনস্টেবল চড় মেরেছিলেন বলিউড অভিনেত্রী ও লোকসভার নবনির্বাচিত সদস্য কঙ্গনা রানাউতকে। এই ঘটনায় চারিদিকে নানা আলোচনা। কেউ পক্ষে কেউবা বিপক্ষে, অনেকেই তাদের মতামত জানিয়েছেন। এবার 'তনু ওয়েডস মনু' খ্যাত অভিনেত্রী স্বরা ভাস্করও প্রতিক্রিয়া জানিয়েছেন। অভিনেত্রী কঙ্গনাকে চড় মারার এই ঘটনাকে ভুল বলেই ব্যাখ্যা করেছেন। তবে তিনি একইসঙ্গে বলেছেন, দেশে অনেক গুরুত্বপূর্ণ বিষয় রয়েছে। সেগুলোর দিকে

নজর দেওয়ার সময় এসেছে। স্বরার মতে, মানুষ যেটা বলতে চাইছেন, কঙ্গনার দক্ষিণপন্থি সমর্থকদের এই বিষয়টি নিয়ে মন্তব্য করা উচিত নয়। কারণ তারা নিজেরাই হিংসামূলক ঘটনায় লিপ্ত থাকেন। অভিনেত্রী বলেন, 'কঙ্গনা শুধু চড় খেয়েছে, যদিও সেটা হওয়া উচিত নয়। কিন্তু তাও তো সে বেঁচে রয়েছে। তার (কঙ্গনা) চারপাশে এত নিরাপত্তারক্ষী। আমাদের দেশে এমন অনেক মানুষ ছিলেন, যারা প্রাণ হারিয়েছেন।' তিনি আরও বলেন, 'অনেককে পিটিয়ে হত্যা করা হয়েছে। কাউকে ট্রেনের মধ্যে গুলি করে হত্যা করা হয়েছে। দাঙ্গার মধ্যে নিরাপত্তারক্ষীদের হাতে খুন হয়েছেন মানুষ,

এমন নিদর্শনও আছে। যারা এই ধরনের ঘটনা সমর্থন করেছেন, তারা কঙ্গনার ঘটনা নিয়ে আমাকে শেখাতে আসবেন না!' একই সাথে প্রশ্ন ছুড়ে দিয়ে কঙ্গনাকেও একহাত নিয়েছেন স্বরা। তিনি বলেন, 'কঙ্গনার ক্ষেত্রে একটাই সমস্যা, হিংসামূলক ঘটনাকে সমর্থন জানাতে নিজের প্ল্যাটফর্ম ব্যবহার করেছে সে। তার পুরোনো উসকানিমূলক টুইট দেখলেই বোঝা যায়। এমনকি গণহত্যার ডাক পর্যন্ত দিয়েছে। উইল স্মিথের চড় মারার ঘটনাকে সমর্থন জানিয়েছে। তা হলে এখন কী হলো?' এখানেই থেমে থাকেননি তিনি। আরও বলেন, 'কঙ্গনার ঘটনায় যে দোষী, সে তো শাস্তি পেয়েছে। কিন্তু শেষ দশ বছরে আমাদের দেশে যাদের হত্যা করা হয়েছে, সে সব ক্ষেত্রে অপরাধীরা তো বাইরে অবাধে বিচরণ করছে!' উল্লেখ্য, বলিউড ইন্ডাস্ট্রির ঠোঁটকাটা অভিনেত্রী হিসেবে পরিচিত কঙ্গনা রানাউত। স্পষ্টভাষী বক্তব্যের জন্য বার বার শিরোনামে থাকেন তিনি। বলিউডের অনেককে নিয়েই বিতর্কিত মন্তব্য করেছেন কঙ্গনা। তার মধ্যে রয়েছেন স্বরা ভাস্করও। এক ইন্টারভিউতে স্বরা ভাস্কর এবং তাপসী পান্নুকে বি-গ্রেড অভিনেত্রী বলে অভিহিত করেছিলেন কঙ্গনা। এর জেরেও বিতর্কের মুখে পড়তে হয় অভিনেত্রীকে।

ফের ডিপফেক ভিডিওর শিকার আলিয়া ভাট!



নিজস্ব সংবাদদাতা : নিউজ সারাদিন : জনপ্রিয় অভিনেত্রী আলিয়া ভাট। বলিউডের প্রথম সারির সুন্দরীদের মধ্যে তিনি অন্যতম। ফের ডিপফেক ভিডিওর খবরে পড়েছেন এই অভিনেত্রী। গত মাসেই তার মুখের ছবি অভিনেত্রী ওয়ামিকা গাঙ্কির শরীরে বসিয়ে এআই ভিডিও সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যমে ভাইরাল করা হয়েছে। তবে এ নিয়ে বিতর্কও ছড়িয়েছে। অমিতাভ বচ্চন থেকে দেশটির প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদিও উদ্বেগ প্রকাশ করে সরব হয়েছেন এআইয়ের সাহায্যে তৈরি এই ডিপফেক ভিডিও নিয়ে। এবারও আলিয়ার ডিপফেক ভিডিওটি ভাইরাল হতে নেটিজেনদের অনেকেই এআই কতটা বিপজ্জনক তা নিয়ে উদ্বেগ প্রকাশ করেছেন। জনা যায়, সমীক্ষা অভতর নামে এক ইনস্টাগ্রাম ব্যবহারকারীর পক্ষ থেকে ভিডিওটি পোস্ট করা হয়েছে। প্রোফাইলে লেখা, এখানে সমস্ত ভিডিও এআইয়ের সাহায্যে

শুধুমাত্র বিনোদনের উদ্দেশ্যে তৈরি। এরই মধ্য ভিডিওটি ১৭ মিলিয়ন দর্শক দেখে ফেলেছে। উল্লেখ্য, ডিপফেক ভিডিওর এমন অভিজ্ঞতার মধ্য দিয়ে যেতে হয়েছে বলিউড অভিনেত্রী রাশমিকা মান্দানা, ক্যাটরিনা কাইফ ও কাজলকেও। তবে আলিয়া ভাটকে যেন ছাড়ছেই না এই বিপত্তি। তৃতীয় বারের মতো ফাঁস হলো তার ডিপফেক ভিডিও। মাস ছয়কে আগে প্রথম এই বিপত্তিতে পড়ে আলিয়া। সেবারের ভিডিওতে আপত্তিকর অঙ্গভঙ্গি করতেও দেখা যায় তাকে। তবে ভিডিও থেকেই স্পষ্ট ছিল, ওই নারী আদৌ আলিয়া নন। আধুনিক যুক্তির কারসাজির সাহায্যে আলিয়ার মুখ বসানো হয়েছে ওই ভিডিওতে।

শুটিং সেট থেকে কেন গ্রেপ্তার হয়েছিলেন ভিকি?



নিজস্ব সংবাদদাতা : নিউজ সারাদিন : সিনেমায় সহকারী পরিচালক হিসেবে ক্যারিয়ার শুরু করেন বলিউড অভিনেতা ভিকি কৌশল। অন্য তারকাদের মতো তাকেও পরিশ্রম করেই ফিল্ম ইন্ডাস্ট্রিতে অবস্থান তৈরি করতে হয়েছে তাকে। 'গ্যাংস অব ওয়াসিপুর' সিনেমার শুটিং সেট থেকে পুলিশ তাকে গ্রেপ্তার করেছিলো। কিন্তু কী কারণে গ্রেপ্তার হয়েছিলেন এই অভিনেতা? কপিল শর্মা সঞ্চালিত দর্শকপ্রিয় শো 'দ্য কপিল শর্মা শো'য়ে উপস্থিত হয়েছিলেন 'গ্যাংস অব ওয়াসিপুর' সিনেমার পরিচালক অনুরাগ কাশ্যপ। আড্ডায় ভিকি কৌশলের

জীবনের এই গোপন তথ্য ফাঁস করেন অনুরাগ। স্মৃতিচারণ করে অনুরাগ কাশ্যপ বলেন, 'সিনেমাটিতে যে অবৈধ খননের দৃশ্য দেখানো হয়েছে, তা মূলত অবৈধ খননকাজই ছিলো। স্থানীয় মাফিয়া যখন অবৈধ খননের কাজ শুরু করে, সেই সময় সেখানে আমরাও ক্যামেরা নিয়ে পৌঁছাই। আমার সহকারী পরিচালক হিসেবে ছিলেন ভিকি কৌশল।' ভিকিকে গ্রেপ্তারের কারণ ব্যাখ্যা করে অনুরাগ কাশ্যপ বলেন, 'অবৈধ খনন কাজের দৃশ্যের শুটিং চলাকালীন লোকেশনে হাজির হয় পুলিশ। সিনেমাটির কলাকুশলী অবৈধ খননের সঙ্গে যুক্ত থাকতে পারেন, এই সম্ভেদে ভিকি ও অন্য একজনকে সেট থেকে গ্রেপ্তার করে।' 'গ্যাংস অব ওয়াসিপুর' সিনেমায় আরো অভিনয় করেন নওয়াজউদ্দিন সিদ্দিকি,

মনোজ বাজপেয়ী, পঙ্কজ ত্রিপাঠি, হুমা কুরেশি, পীযুষ মিশ্রা, রিচা চাড্ডা, রীমা সেন, রাজকুমার রাও প্রমুখ। ২০১২ সালে মুক্তি পায় সিনেমাটি। উল্লেখ্য, বলিউডে ২০১২ সালেই অভিনেতা হিসেবে আত্মপ্রকাশ করেন ভিকি কৌশল। তারপরের গল্প কারো অজানা নয়। দর্শকদের প্রশংসা কুড়ানোর পাশাপাশি ভিকি জিতে নিয়েছেন ভারতের জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার। অর্থ-খ্যাতি যেমন ধরা দিয়েছে, স্ত্রী হিসেবে ঘরে তুলেছেন ক্যাটরিনা কাইফকে। সংসারের পাশাপাশি অভিনয়েও মন দিয়েছেন ভিকি। ভিকি অভিনীত সর্বশেষ মুক্তিপ্রাপ্ত সিনেমা 'স্যাম বাহাদুর'। গত বছর মুক্তি পায় এটি। তার পরবর্তী সিনেমা 'ব্যাড নিউজ'। এতে তৃপ্তি দিমরির সঙ্গে জুটি বেঁধে অভিনয় করছেন তিনি। সবকিছু ঠিক থাকলে আগামী ১৯ জুলাই মুক্তি পাবে সিনেমাটি।

সালমানের বাড়িতে গুলি, ইউটিউবার গ্রেফতার



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : সালমান খানের শনির দশা যেন কাটছেই না। নানা রকম গোলমালে নাম জড়াচ্ছে বলিউড ভাইজানের। আসছে হরেক বিপদও। এবার সালমান খানের বাড়িতে গুলি চালানোর ঘটনায় সত্য ঘটনায় নতুন করে এক ইউটিউবারকে গ্রেফতার করেছে মুম্বাই পুলিশ। রাজস্থান থেকে তাকে গ্রেফতার করা হয়। ১৪ এপ্রিল

ভোরে সালমান খানের বান্দার বাড়ির বাইরে পাঁচটি গুলি ছোড়া হয়। এরপরই অভিযুক্তদের গ্রেফতারে অভিযান শুরু করে পুলিশ। সালমানের বাড়িতে গুলি চালানোর ঘটনায় সত্য ঘটনায় নতুন করে এক ইউটিউবারকে গ্রেফতার করেছে মুম্বাই পুলিশ। রাজস্থান থেকে তাকে গ্রেফতার করা হয়। ১৪ এপ্রিল

জানিয়েছেন, গুজর তার ইউটিউব চ্যানেলে একটি ভিডিও আপলোড করেছিলেন। ওই ভিডিওতে তিনি বলেছিলেন, কুখ্যাত গ্যাংস্টার লরেঙ্গ বিষ্ণেই, গোন্ডি ব্রারসহ গ্যাংয়ের অন্য সদস্যরা তার সঙ্গে আছে। ভিডিওতে গুজর আরও বলেন, তারা সালমান খানকে হত্যা করতে চাচ্ছিলে। কারণ, তিনি এখনো ক্ষমা চাননি।





বেলজিয়ামকে হারিয়ে

ইউরো ২০২৪ : অস্ট্রিয়ার ভুলে জয়ে শুরু ফ্রান্সের

বারবার একই গ্রুপে

ভারত-পাকিস্তান, চটে গেলেন শেবাগ

স্লোভাকিয়ার 'অঘটন'



স্টাফ রিপোর্টার : নিউজ সারাদিন : প্রতিপক্ষের ভুলে শুরুতেই গোল আদায় করে নিল স্লোভাকিয়া। এগিয়ে যাওয়ার পর আরও উজ্জীবিত ফুটবল খেলল তারা। বিবর্ততার খোলস ছেড়ে বের হতে মরিয়া চেষ্টা করল বেলজিয়াম, কিন্তু কাঙ্ক্ষিত জালের দেখা পেল না। ইউরোপিয়ান চ্যাম্পিয়নশিপের ইতিহাসে সেরা অঘটনগুলোর একটির জন্য দিল স্লোভাকিয়া। লিখল নিজেদের ফুটবল ইতিহাসে স্মরণীয় এক জয়ের গল্প। জার্মানির স্টুটগার্টে সোমবার (১৭ জুন) ই' গ্রুপের ম্যাচে ১-০ গোলে জিতেছে স্লোভাকিয়া। ম্যাচের ভাগ্য গড়ে দেওয়া গোলটি করেছেন ইভান শারাঞ্জ। বেলজিয়ামের বিপক্ষে এটাই তাদের প্রথম জয়। শক্তি-সামর্থ্যে তো বটেই, বর্তমানে ফিফা র্যাঙ্কিংয়েও এই দুই দলের মাঝে বিস্তার ফারাক। স্লোভাকিয়ার যেখানে র্যাঙ্কিংয়ে অবস্থান ৪৮ নম্বরে, সেখানে বেলজিয়াম আছে তৃতীয় স্থানে, মাঝে দীর্ঘদিন তো তারা ছিল চূড়ায়। এদিনের লড়াইয়ের আগেও বেলজিয়ামকে ধরা হচ্ছিল নিশ্চিত ফেভারিট; কিন্তু মাঠে সব পাল্টে গেল। বাছাইপর্বে রেকর্ড সংখ্যক গোল করা লুকাকু দুইবার জালের দেখা পান, তবে ভিএআরে দুইবারই তা বাতিল হয়ে যায়। দুই দলের আগের তিন দেখায় বেলজিয়ামের জয় ছিল একটি। বাকি দুই ম্যাচ হয়েছিল ড্র। গত ফেব্রুয়ারিতেই প্রীতি ম্যাচে স্লোভাকিয়ার বিপক্ষে প্রথম জয় পেয়েছিল বেলজিয়াম; ২-১ ব্যবধানে। জুন মাসে এসেই উল্টো অভিজ্ঞতা হলো তাদের। এদিন শুরু থেকে বেলজিয়ামের চোখে চোখ রেখে খেলতে থাকে স্লোভাকিয়া। সপ্তম মিনিটে প্রতিপক্ষের ভুলের সুযোগ কাজে লাগিয়ে গোলও আদায় করে নেয় প্রতিযোগিতার ১৯৭৬ সালের চ্যাম্পিয়ন। নিজেদের বক্সে সতীর্থের

স্টাফ রিপোর্টার : নিউজ সারাদিন : প্রতিপক্ষের ভুলে এগিয়ে যাওয়ার পর দ্বিতীয়ার্ধে আক্রমণে বাড় তুলল এমবাপে-গিজমানরা। কিন্তু ফিনিশিংয়ের দুর্বলতায় আর গোলের দেখা পেল না তারা। সমানতালে শেষ মিনিট পর্যন্ত সম্ভাবনা বাঁচিয়ে রাখল তারা, কিন্তু পারল না স্মরণীয় কিছু করতে। কষ্টে হলেও, ইউরোপিয়ান চ্যাম্পিয়নশিপের শুরুটা জয়ে রাঙাল ফরাসিরা। ডুসেলডর্ফে সোমবার রাতে ১-০ গোলে জিতেছে দিদিয়ে দেশমের দল। অস্ট্রিয়ার গত প্রায় দুই বছরের পারফরম্যান্স দারুণ আশা জাগানিয়া। বাছাইপর্বে আট ম্যাচের ছয়টিতে জয়ী দলটি সব মিলিয়ে সবশেষ ১৭ ম্যাচের প্রতিটিতেই পেয়েছে জালের দেখা। ২০২২ সালের সেপ্টেম্বরে নেশস লিগে ফ্রান্সের বিপক্ষে ম্যাচেই সবশেষ গোল করতে ব্যর্থ হয়েছিল তারা, সেই ফ্রান্সেই আবার আটকাল দলটি। দলের সেরা তারকার নৈপুণ্যে ম্যাচের অষ্টম মিনিটেই এগিয়ে যাওয়ার সুবর্ণ সুযোগ পেয়ে যায় ফ্রান্স। আদ্রিওঁ রাবিওর পাস ধরে বক্সে ঢুকে শট নেন এমবাপে, বাঁপিয়ে কর্নারের বিনিময়ে ঠেকান গোলরক্ষক পাত্রিক পেস।

আধিপত্যের পর পাষ্টা আক্রমণে উঠতে শুরু করে অস্ট্রিয়া। পরিষ্কার সুযোগ যদিও তারা তৈরি করতে পারছিল না, তবে প্রতিপক্ষের রক্ষণের ভালোই পরীক্ষা নিচ্ছিল। প্রতিপক্ষের সঙ্গে সমানতালে লড়াই করল অস্ট্রিয়াও। তাতে শেষ মিনিট পর্যন্ত সম্ভাবনা বাঁচিয়ে রাখল তারা, কিন্তু পারল না স্মরণীয় কিছু করতে। কষ্টে হলেও, ইউরোপিয়ান চ্যাম্পিয়নশিপের শুরুটা জয়ে রাঙাল ফরাসিরা। ডুসেলডর্ফে সোমবার রাতে ১-০ গোলে জিতেছে দিদিয়ে দেশমের দল। অস্ট্রিয়ার গত প্রায় দুই বছরের পারফরম্যান্স দারুণ আশা জাগানিয়া। বাছাইপর্বে আট ম্যাচের ছয়টিতে জয়ী দলটি সব মিলিয়ে সবশেষ ১৭ ম্যাচের প্রতিটিতেই পেয়েছে জালের দেখা। ২০২২ সালের সেপ্টেম্বরে নেশস লিগে ফ্রান্সের বিপক্ষে ম্যাচেই সবশেষ গোল করতে ব্যর্থ হয়েছিল তারা, সেই ফ্রান্সেই আবার আটকাল দলটি। দলের সেরা তারকার নৈপুণ্যে ম্যাচের অষ্টম মিনিটেই এগিয়ে যাওয়ার সুবর্ণ সুযোগ পেয়ে যায় ফ্রান্স। আদ্রিওঁ রাবিওর পাস ধরে বক্সে ঢুকে শট নেন এমবাপে, বাঁপিয়ে কর্নারের বিনিময়ে ঠেকান গোলরক্ষক পাত্রিক পেস।

আরও দুটি সুযোগ পায় ফ্রান্স: কিন্তু বর্তমানে জাল ছিঁড়তে পারেনি তারা। ৬৭তম মিনিটে থিও এরনদেজের গোলমুখে বাড়ানো বলে টোকা দিতে পারেনি গিজমান, আর মার্কাস থুরামের শট বাঁপিয়ে ঠেকিয়ে দেন গোলরক্ষক। শেষ দিকে প্রতিপক্ষের বক্সে হেড করতে গিয়ে অস্ট্রিয়ান ডিফেন্ডার কেভিন দাসোর কাঁধে লেগে মুখে আঘাত পান এমবাপে। বেশ কিছুক্ষণ সেখানেই পড়ে থাকেন তিনি। প্রাথমিক চিকিৎসা দেওয়ার পর উঠে দাঁড়ান, তার নাক দিয়ে রক্ত পড়তে দেখা যায়। মাঠ থেকে বেরিয়ে আসার সময় হঠাৎ কী বুঝে, ফিরে গিয়ে মাঠে বসে পড়েন তিনি। তাতে বেরিয়ে যাওয়ার আগে অহেতুক হলুদ কার্ড দেখেন সম্প্রতি রেয়াল মাদ্রিদে নাম লেখানো এই ফরোয়ার্ড। তার বদলি নামা অলিভিয়ে জিরু যোগ করা সময়ের ষষ্ঠ মিনিটে নিশ্চিত একটি সুযোগ হাতছাড়া করেন। সতীর্থের পাস পেনাল্টি স্পটের কাছে পেয়ে ঠিকমতো শটই নিতে পারেনি অভিভক্ত এই স্ট্রাইকার। ফলে বাড়েনি ব্যবধান। আগের দিন এই গ্রুপের প্রথম ম্যাচে পোল্যান্ডকে ২-১ গোলে হারায় নেদারল্যান্ডস। ফ্রান্সের সমান ৩ পয়েন্ট হলেও গোলের হিসেবে শীর্ষে আছে তারা।

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : উপমহাদেশে ক্রিকেট মানেই উত্তেজনা। তার ওপর ভারত-পাকিস্তান ম্যাচ হলে তো কথাই নেই! তবে চলতি টি টোয়েন্টি বিশ্বকাপ থেকে আগেভাগেই বিদায় নিয়েছে পাকিস্তান। আর তাতে টুর্নামেন্টের উত্তেজনাটা কিছুটা হলেও কমে গেছে। এবার এই ইস্যুতে আইসিসিকে কটাক্ষ করলেন ভারতের সাবেক ক্রিকেটার ও বর্তমান ধারাভাষ্যকার বিরেন্দ্র শেবাগ। চলমান টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপেও একই গ্রুপে ছিল পাক-ভারত, যেখানে ইতোমধ্যে বিদায় হয়ে গেছে বাবর আজমদের। এরপর দুই দলকে একই গ্রুপে রাখা নিয়ে ক্ষুব্ধ প্রতিক্রিয়া জানান বিরেন্দ্র শেবাগ। ভারত-পাকিস্তানের ম্যাচ মানেই হাইড্রোজেন বম্ব হওয়া উত্তেজনা। ক্রিকেট বিশ্বে গোট্টা উপমহাদেশের বড় আকর্ষণও ভারত-পাকিস্তান ম্যাচকে ঘিরে। এই দুই প্রতিদ্বন্দ্বী দলের কোনো একটি না থাকলে টুর্নামেন্টের উত্তেজনাই কমে যায়। এ কথা পুরো ক্রিকেট দুনিয়া জানে। এর পেছনে নিয়ামকের ভূমিকা রাখা আইসিসির কাছেও ব্যাপারটা অজানা নয়। সবচেয়ে বড় কথা, এর পেছনে স্পন্সরশিপেরও ব্যাপার আছে।

রোমাঞ্চ ছিল সর্বশ্রেষ্ঠ সবার মাঝে। সাবেক ভারতীয় তারকা শেবাগ মনে করছেন - ভারত বা পাকিস্তান যদি পরবর্তী রাউন্ডে না ওঠে, সেটা ভেবেই আইসিসি ভারত-পাকিস্তানকে এক গ্রুপে রেখেছে। যাতে দুই দল অস্ত থুংপের খেলায় একবার মুখোমুখি হয়। এই প্রসঙ্গে ২০০৭ বিশ্বকাপের উদাহরণও টেনেছেন শেবাগ, '২০০৭ সালে আমরা (ভারত) এবং পাকিস্তান কেউই দ্বিতীয় রাউন্ডের যোগ্যতা অর্জন করতে পারিনি। যদিও তখন আলাদা গ্রুপে ছিলাম।' দ্বিতীয় রাউন্ডে দুই দল যেতে না পারায়, ওই টুর্নামেন্টে ভারত-পাকিস্তান মুখোমুখি হয়নি। এতে টুর্নামেন্টের উত্তেজনাও হ্রাস পায়। সেটি স্মরণ করিয়ে দিয়ে আইসিসিকে কটাক্ষ শেবাগের, 'এবার আইসিসি দুই দলকে আলাদা গ্রুপে রাখবে। আর সেই গ্রুপে তেমন কোনো দলকে রাখবে না, যারা ভারত বা পাকিস্তানকে হারাতে পারে।' এবারের টি-২০ বিশ্বকাপে পাকিস্তান যদি থুংপের রানার্সআপ হত, এরপর সুপার এইট পেরিয়ে আবারো ভারতের মুখোমুখি হওয়ার সম্ভাবনা ছিল। কিন্তু সেটা হয়নি। পাকিস্তান গ্রুপে ভারতের কাছে তো হেরেছেই, এমনকি টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপে প্রথমবার খেলতে আসা আমেরিকার কাছেও পরাজিত হয়েছে। যদিও পরে টুর্নামেন্ট থেকে ছিটকে যাওয়ার কারণ হিসেবে পাকিস্তান বৃষ্টিতে দায় দিচ্ছে। এ নিয়ে পাকিস্তান দলকেও কটাক্ষ করেছেন শেবাগ। তিনি বলছেন, 'প্রয়োজনীয় রান তুলতে না পেরে পাকিস্তান হেরে গেছে। অথবা বৃষ্টির দোহাই দিয়ে লাভ কি?'

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : প্যারিস অলিম্পিকসে খেলতে মুখিয়ে থাকার কথা বললেও নিজের ইচ্ছা বিসর্জন দিতে হ'চ'ছ কি লিয়ান এমবাপেকে। বিশ্বের সবচেয়ে বড় ক্রীড়াযজ্ঞে ফরাসি এই তারকা খেলুক, সেটি চায় না তার নতুন ক্লাব রিয়াল মাদ্রিদ। তাই আসছে আসরে অংশ না নেওয়ার কথা নিজেই নিশ্চিত করেছেন এমবাপে। অলিম্পিকস ফুটবল ফিফা পঞ্জিকার অংশ নয়। তাই ক্লাবগুলো তাদের খেলোয়াড়দের ছেড়ে দিতেও বাধ্য নয়। রিয়ালের সঙ্গে চুক্তি চূড়ান্ত করার আগে থেকেই এমবাপের অলিম্পিকসে খেলা নিয়ে শঙ্কা জাগে। এবার সেটাই সত্যি হওয়ার কথা জানালেন বি শ্ব কাপ জয়ী এই ফরোয়ার্ড।

১৬তম মিনিটে কেভিন ডে ব্রুইনের পাস ধরে ডোকুর নেওয়া শট প্রতিহত হয় রক্ষণে। পাঁচ মিনিট পর লেসান্দ্রো ত্রোসাদের শট উড়ে যায় ক্রসবারের অনেক ওপর দিয়ে। ৩১তম মিনিটে রবার্ট বোজেনিকের ডান পায়ের শট আটকে ব্যবধান দ্বিগুণ হতে দেননি গোলরক্ষক কুস কাস্তেলস। পাঁচ মিনিট পর ডে ব্রুইনের ক্রসে আমাদু ওনানার হেড পারেনি বেলজিয়ামকে ঘুরে দাঁড়ানোর উপলক্ষ এনে দিতে। ৪০তম মিনিটে আরেকটি দারুণ সেভ করেন কাস্তেলস। লুকাস হারাসলিনের জোরাল শট কোনোমতে বাঁপিয়ে এক হাতে ফেরান তিনি। ৫৬তম মিনিটে হেডে জালে বল জড়িয়ে উচ্ছ্বাসে মেতেছিলেন লুকাকু, কিন্তু ভিএআরের চেকে ধরা পড়ে অফসাইডে ছিলেন তিনি। ছয় মিনিট পর বেলজিয়ামের হতাশা বাড়তে আরও। ডান দিক থেকে আসা ক্রস আটকালেও বল গ্লাভসে জমাতে পারেননি কাস্তেলস। বল চলে যায় ইয়োহান বুকায়োর পায়ের; তার ফিরতি শট গোললাইন থেকে ফেরান ডেভিড হান্সো। ভিএআরের সিদ্ধান্তে ৮৬তম মিনিটে আরেক দফা হতাশা সঙ্গী হয় বেলজিয়ামের। বাইলাইনের একটু ওপর থেকে সতীর্থের বাড়ানো কাটব্যাকে বল পেয়ে জোরাল শটে বল জালে পাঠান লুকাকু, নেচে ওঠে বেলজিয়ামের ডাগআউট। তবে আক্রমণের শুরুতে ওপেন্ডার সম্ভাব্য হ্যান্ডবলের দাবি তোলে স্লোভাকিয়া, ভিএআর মনিটরে দেখে গোল না দিয়ে হ্যান্ডবলের বাঁশি বাজান রেফারি। হারের হতাশা সঙ্গী করে মাঠ ছাড়তে হলে।

৫৪তম মিনিটে দল ও সমর্থকদের হতাশায় ডুবিয়ে সুবর্ণ একটা সুযোগ নষ্ট করেন এমবাপে। মাঝমাঠের আগে থেকে সতীর্থের বাড়ানো পাস একজনের চ্যালেঞ্জের মুখে ধরে, গতিতে প্রতিপক্ষের আরেকজনকে পেছনে ফেলে বক্সে ঢুকে পড়েন তিনি, সামনে তখন একমাত্র বাধা গোলরক্ষক; কিন্তু অবিশ্বাস্যভাবে লক্ষ্যব্রষ্ট শট নেন বিশ্বকাপজয়ী তারকা। পরপর দুই মিনিটে নিশ্চিত

৫৪তম মিনিটে দল ও সমর্থকদের হতাশায় ডুবিয়ে সুবর্ণ একটা সুযোগ নষ্ট করেন এমবাপে। মাঝমাঠের আগে থেকে সতীর্থের বাড়ানো পাস একজনের চ্যালেঞ্জের মুখে ধরে, গতিতে প্রতিপক্ষের আরেকজনকে পেছনে ফেলে বক্সে ঢুকে পড়েন তিনি, সামনে তখন একমাত্র বাধা গোলরক্ষক; কিন্তু অবিশ্বাস্যভাবে লক্ষ্যব্রষ্ট শট নেন বিশ্বকাপজয়ী তারকা। পরপর দুই মিনিটে নিশ্চিত

৫৪তম মিনিটে দল ও সমর্থকদের হতাশায় ডুবিয়ে সুবর্ণ একটা সুযোগ নষ্ট করেন এমবাপে। মাঝমাঠের আগে থেকে সতীর্থের বাড়ানো পাস একজনের চ্যালেঞ্জের মুখে ধরে, গতিতে প্রতিপক্ষের আরেকজনকে পেছনে ফেলে বক্সে ঢুকে পড়েন তিনি, সামনে তখন একমাত্র বাধা গোলরক্ষক; কিন্তু অবিশ্বাস্যভাবে লক্ষ্যব্রষ্ট শট নেন বিশ্বকাপজয়ী তারকা। পরপর দুই মিনিটে নিশ্চিত

সেসব মাথায় রেখেই আইসিসি বারবার ভারত ও পাকিস্তানকে এক গ্রুপে রেখেছে। ২০১১ এবং ২০২২ সালেও একই নজির দেখা গিয়েছিল। ওই সময় ভারত-পাকিস্তান ম্যাচ বিপুল জনপ্রিয়তার কেন্দ্রে ছিল। এবারের ম্যাচ নিয়েও দারুণ

সেসব মাথায় রেখেই আইসিসি বারবার ভারত ও পাকিস্তানকে এক গ্রুপে রেখেছে। ২০১১ এবং ২০২২ সালেও একই নজির দেখা গিয়েছিল। ওই সময় ভারত-পাকিস্তান ম্যাচ বিপুল জনপ্রিয়তার কেন্দ্রে ছিল। এবারের ম্যাচ নিয়েও দারুণ

সেসব মাথায় রেখেই আইসিসি বারবার ভারত ও পাকিস্তানকে এক গ্রুপে রেখেছে। ২০১১ এবং ২০২২ সালেও একই নজির দেখা গিয়েছিল। ওই সময় ভারত-পাকিস্তান ম্যাচ বিপুল জনপ্রিয়তার কেন্দ্রে ছিল। এবারের ম্যাচ নিয়েও দারুণ

চার ওভারে কোনও রান না দিয়ে ৩ উইকেট,

ইতিহাসের পাতায় ফার্গুসন



স্টাফ রিপোর্টার : নিউজ সারাদিন : চলমান টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপে সৃষ্টি হলো এক অনন্য বিশ্বরেকর্ড। অবিশ্বাস্য বোলিংয়ে নজির গড়লেন নিউজিল্যান্ডের পেস বোলার লকি ফার্গুসন। নিউজিল্যান্ড ও পাপুয়া নিউগিনির মধ্যকার নিয়ম রক্ষার ম্যাচে এই নজির গড়লেন তিনি। চার ওভার হাত ঘুরিয়ে চারটিই মেডেন নিলেন ফার্গুসন। সেই সঙ্গে তার ঝুলিতে তিনটি উইকেট। এর আগে ২০২১ সালের ১৪ নভেম্বর কানাডার সাদ বিন

পাপুয়া নিউগিনির বিরুদ্ধে নতুন নজির গড়লেন ফার্গুসন। ফার্গুসনকে এদিন খেলতেই পারেননি পাপুয়া নিউগিনির ব্যাটাররা। তার এই স্বপ্নের স্পেলে তিনটি উইকেট নেন লকি। আসাদ ভালা, চার্লস আমিনি ও সোপারের উইকেট নেনঈঈঈ কিউই বোলার। পঞ্চম ওভারে তার হাতে বল তুলে দেওয়া হয়। প্রথম বলেই লকি ফার্গুসন উইকেট পান। আসাদ ভালাকে স্পিঙ্গে তালুবন্দি করেন ডারিল মিচেল। পরবর্তী ওভারগুলোয় ফার্গুসন ক্রমাগত লাইন ও লেহের পরিবর্তন করে পাপুয়া নিউগিনির ব্যাটারদের বিব্রত করতে থাকেন। চার্লস আমিনিকে এলবিড্রিউ করেন লকি। সোপারকে বোল্ড করেন তিনি। অসামান্য এক কীর্তি তৈরি করলেন লকি।

ইউরো চ্যাম্পিয়নশিপে

২৪ বছর পর রোমানিয়ার জয়



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : অতাবনীয় এক ভুল করে বসলেন ইউক্রেনের গোলরক্ষক আন্দ্রি লুনি। রোমানিয়ার জন্য খুলে গেল গোলের দুয়ার। উজ্জীবিত পারফরম্যান্সে পরে তারা প্রতিপক্ষের জালে বল পাঠাল আরও দুইবার। মাঠ ছাড়ল স্মরণীয় এক জয়ের আনন্দে। ইউরোপিয়ান চ্যাম্পিয়নশিপে সোমবার (১৭ জুন) ই' গ্রুপের ম্যাচটি ৩-০ গোলে জিতেছে রোমানিয়া। মিউনিখের আলিয়াঞ্জ অ্যারেনায় তাদের গোল তিনটি করেছেন নিকোলাই স্তানচু, রাজভান মারিন ও দেনিস দ্রাগাস। ইউরোর ৬টি আসরে অংশ নিয়ে ১৭ ম্যাচে রোমানিয়ার মাটুড দ্বিতীয় জয় এটি। প্রথমটি ছিল ২০০০ সালে গ্রুপ পর্বে ইংল্যান্ডের বিপক্ষে ৩-২ গোলে। ওই জয়ে রোমানিয়া উঠেছিল কোয়ার্টার-ফাইনালে, গ্রুপ পর্ব থেকে বিদায় নিয়েছিল ইংল্যান্ড। ম্যাচের আগে পরিষ্কার ফেভারিট ছিল ইউক্রেন। তবে মাঠের খেলায় তারা মেলে ধরতে পারেনি নিজেদের। লক্ষ্যে প্রথম শট নিতে তাদের লাগে ৭৭ মিনিট! পুরো ম্যাচে ৭১ শতাংশ সময় বল দখলে রেখে গোলের জন্য ১৩টি শট নিলেও মাত্র ২টি লক্ষ্যে রাখতে পারে তারা। রোমানিয়ার ৯ শটের ৫টি লক্ষ্যে ছিল, যার তিনটিই সফল। ২০২২ সালের ফেব্রুয়ারিতে ইউক্রেনে রাশিয়ার আগ্রাসন

শুরুর পর এই প্রথম বড় কোনো টুর্নামেন্টে খেলছে ইউক্রেন। গত আসরের কোয়ার্টার-ফাইনালে খেলা ইউক্রেন শুরু থেকে বল দখলে আধিপত্য করলেও পরিষ্কার সুযোগ তৈরি করতে পারছিল না। ২৯তম মিনিটে লুনিদের মারাত্মক ভুলে গোল হজম করে তারা। সতীর্থের ব্যাক-পাস পেয়ে রেয়াল মাদ্রিদ গোলরক্ষক বল তুলে দেন প্রতিপক্ষের পায়ের। দেনিস মানের পাসে ২০ গজ দূর থেকে প্রথম স্পর্শে স্তানচুর বুলেট গতির শট ওপরের কোণা দিয়ে জাল খুঁজে নেয়। ৩৯তম মিনিটে স্তানচু দ্বিতীয় গোল পেয়েই যাচ্ছিলেন প্রায়। তার কর্নারে বল শেষ মুহূর্তে জালে যাচ্ছিল, তবে লুনিদের হাত ছুঁয়ে ক্রসবারে লাগে। ৫৩তম মিনিটে দারুণ এক প্রতি-আক্রমণে ব্যবধান দ্বিগুণ করে রোমানিয়া। বক্সের সামনে দানিস মান বলের নিয়ন্ত্রণ হারানোর পর ছুটে গিয়ে নিচু শট নেন মারিন, বল বাঁপিয়ে পড়া লুনিদের হাতের নিচ দিয়ে জালে জড়ায়।

শুরুর পর এই প্রথম বড় কোনো টুর্নামেন্টে খেলছে ইউক্রেন। গত আসরের কোয়ার্টার-ফাইনালে খেলা ইউক্রেন শুরু থেকে বল দখলে আধিপত্য করলেও পরিষ্কার সুযোগ তৈরি করতে পারছিল না। ২৯তম মিনিটে লুনিদের মারাত্মক ভুলে গোল হজম করে তারা। সতীর্থের ব্যাক-পাস পেয়ে রেয়াল মাদ্রিদ গোলরক্ষক বল তুলে দেন প্রতিপক্ষের পায়ের। দেনিস মানের পাসে ২০ গজ দূর থেকে প্রথম স্পর্শে স্তানচুর বুলেট গতির শট ওপরের কোণা দিয়ে জাল খুঁজে নেয়। ৩৯তম মিনিটে স্তানচু দ্বিতীয় গোল পেয়েই যাচ্ছিলেন প্রায়। তার কর্নারে বল শেষ মুহূর্তে জালে যাচ্ছিল, তবে লুনিদের হাত ছুঁয়ে ক্রসবারে লাগে। ৫৩তম মিনিটে দারুণ এক প্রতি-আক্রমণে ব্যবধান দ্বিগুণ করে রোমানিয়া। বক্সের সামনে দানিস মান বলের নিয়ন্ত্রণ হারানোর পর ছুটে গিয়ে নিচু শট নেন মারিন, বল বাঁপিয়ে পড়া লুনিদের হাতের নিচ দিয়ে জালে জড়ায়।

চার মিনিট পর ফ্লোরলাইন ৩-০ করে ইউক্রেনের ঘুরে দাঁড়ানোর পথ আরও কঠিন করে তোলে রোমানিয়া। দেনিস মান ডান দিক দিয়ে বক্সে ঢুকে একজনকে কাটিয়ে দুই জনের মাঝ দিয়ে পাস দেন ছয় গজ বক্সে। প্রথম স্পর্শে অনায়াসে জালে পাঠান দ্রাগাস। ৭৭তম মিনিটে হিওরহি সুদাকভের ২৫ গজ দূর থেকে নেওয়া শট ব্যর্থ করে দেন রোমানিয়ার গোলরক্ষক। যোগ করা সময়ে মিখাইলো মুদ্রিকের শট ক্রসবারের ওপর পড়ে বাইরে যায়। কোনো গোল তাই পাওয়া হয়নি ইউক্রেনের।

চার মিনিট পর ফ্লোরলাইন ৩-০ করে ইউক্রেনের ঘুরে দাঁড়ানোর পথ আরও কঠিন করে তোলে রোমানিয়া। দেনিস মান ডান দিক দিয়ে বক্সে ঢুকে একজনকে কাটিয়ে দুই জনের মাঝ দিয়ে পাস দেন ছয় গজ বক্সে। প্রথম স্পর্শে অনায়াসে জালে পাঠান দ্রাগাস। ৭৭তম মিনিটে হিওরহি সুদাকভের ২৫ গজ দূর থেকে নেওয়া শট ব্যর্থ করে দেন রোমানিয়ার গোলরক্ষক। যোগ করা সময়ে মিখাইলো মুদ্রিকের শট ক্রসবারের ওপর পড়ে বাইরে যায়। কোনো গোল তাই পাওয়া হয়নি ইউক্রেনের।

চার মিনিট পর ফ্লোরলাইন ৩-০ করে ইউক্রেনের ঘুরে দাঁড়ানোর পথ আরও কঠিন করে তোলে রোমানিয়া। দেনিস মান ডান দিক দিয়ে বক্সে ঢুকে একজনকে কাটিয়ে দুই জনের মাঝ দিয়ে পাস দেন ছয় গজ বক্সে। প্রথম স্পর্শে অনায়াসে জালে পাঠান দ্রাগাস। ৭৭তম মিনিটে হিওরহি সুদাকভের ২৫ গজ দূর থেকে নেওয়া শট ব্যর্থ করে দেন রোমানিয়ার গোলরক্ষক। যোগ করা সময়ে মিখাইলো মুদ্রিকের শট ক্রসবারের ওপর পড়ে বাইরে যায়। কোনো গোল তাই পাওয়া হয়নি ইউক্রেনের।