



নিউজ

সারাদিন



বাংলার মানুষের সাথে, মানুষের পাশে

Digital Media Act No.: DM/34/2021 | Prgi Application Process No.: T/WB/2024/0617/6991/1130 | Govt. of India Reg No.: WB18D0018520 (UAN) | ISBN No.: 978-93-5918-830-0 | Website: <https://epaper.newssaradin.live/>

• বর্ষ ৪৫ • সংখ্যা: ১০৭ • কলকাতা • ০৭ বৈশাখ, ১৪৩২ • সোমবার • ২১ এপ্রিল ২০২৫ • পৃষ্ঠা - ৮ • মূল্য - ৫ টাকা

কোটি টাকা তহরুপে অভিযুক্ত বঙ্গ বিজেপির শীর্ষ নেতার!

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

নয়াদিগ্গি: ক্ষমতার অব্যবহার করে দলীয় তহবিল নয়ছয়-সহ তোলাবাজির একাধিক অভিযোগ বঙ্গ বিজেপির এক শীর্ষ নেতার বিরুদ্ধে। দু'বছরে মধ্যে বিজেপির ওই নেতা নামে বেনামে কোটি কোটি টাকার বিপুল সম্পতি করেছেন বলে তথ্য দিয়ে স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ, সর্বভারতীয় সভাপতি জেপি নাড্ডা, সাংগঠনিক সাধারণ সম্পাদক বিএল সন্তোষ ও রাজ্যের পর্যবেক্ষক সুনীল বনসলের কাছে লিখিত অভিযোগ করেছেন দলেরই একাংশ। শীর্ষ এরপর ৩ পাতায়



মৃত্যুঞ্জয় সরদারের নয়টি বইয়ের মধ্যে কলকাতার কলেজ স্ট্রিটে পাঁচটি বই পাওয়া যাচ্ছে। অন্যান্য বইগুলো সব বিক্রি হয়েছে।

কলেজ স্ট্রিটে

পাওয়া যাচ্ছে বইগুলোর নাম

- স্বপ্নী কথা আর মতু শক্তি কলেজ স্ট্রিট কেন্দ্র সচিব স্ট্রিট, বাদশেখ পরবর্তীক হাটসে
- মনে পড়ে কলেজ স্ট্রিট দিব্যগুন প্রকাশনী প্রাভাসে
- সুন্দরবন ও সুন্দরবনবাসি বর্ষপরিচয় বিভিন্নে উজ্জ্বল সাহিত্য মন্দিরে

কলেজ স্ট্রিট সারাদিন পাবলিকেশনের পাওয়া যাচ্ছে আর্তনাদ নামের বইটি। এই বইটি অনলাইনে বুক করলে পোস্ট অফিসে বাড়ি পৌঁছে যাবে।

যোগাযোগ নম্বর ৯৫৬৪৩৮২০৩১

BHABANI CHILD INSTITUTE

Estd.: 1993

ADMISSION IS GOING ON

- Nursery class for academic year 2025 will commence from Wednesday, 4th December, 2024.
- Number of seats is limited. Parents are informed to contact the below mobile numbers for further information.

ADMISSION TIME - 9 AM TO 1 PM.

CONTACT - 9083249944, 9083249933, 9083249922

দৃষ্টি অবহেলা মোকাবেলায় লেন্সকার্ট ফ্রি লেন্স রিপ্লেসমেন্ট প্রোগ্রাম চালু করেছে

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

17 এপ্রিল 2025, ন্যাশনাল: উল্লেখযোগ্য সংখ্যক ভারতীয় এখনও পুরনো চশমার প্রেসক্রিপশন ব্যবহার করত করে দিয়েছেন—নিজেদের ইচ্ছায় নয়, বরং লেন্স রিপ্লেসমেন্ট প্রায়শই ব্যয়বহুল এবং অসুবিধাজনক বলে মনে করা হয়। তবে, চক্ষু স্বাস্থ্য পেশাদাররা সতর্ক করে দিয়েছেন যে লেন্স অপডেট স্থগিত করলে দীর্ঘস্থায়ী চোখের চাপ, মাথাব্যথা, ব্যাপসা দৃষ্টি এবং উৎপাদনশীলতা হ্রাস পেতে পারে।

40 বছরের বেশি বয়সীদের ক্ষেত্রে, বয়স বাড়ার সাথে সাথে ব্লকি বৃদ্ধি পায়। অনেকেই প্রেসক্রিপশন দিয়ে আক্রান্ত হতে শুরু করেন— এটি একটি প্রাকৃতিক, বয়স-সম্পর্কিত অবস্থা যেখানে চোখের লেন্স ফ্লেসিবিলিটি হারায়, যার ফলে কাছের বস্তুগুলিতে ফোকাস করা কঠিন হয়ে পড়ে। সংশোধন না করা হলে, প্রেসক্রিপশন দৈনন্দিন কর্মক্ষমতা এবং জীবনের মানকে সূক্ষ্মভাবে প্রভাবিত করতে পারে।

নতুন লেন্স এবং ফ্রেমের দাম বেশি হওয়ায় প্রেসক্রিপশন আপডেট পেতে প্রায়শই বিলম্ব হয়, যার দাম ₹1,500

থেকে ₹5,000 এরও বেশি হতে পারে। চোখের স্বাস্থ্যসেবার এই অবহেলিত সমস্যা সমাধানের জন্য, লেন্সকার্ট একটি ফ্রি লেন্স রিপ্লেসমেন্ট প্রোগ্রাম চালু করেছে - এটি লক্ষ লক্ষ মানুষের জন্য প্রয়োজনীয় চোখের যত্নকে আরও সহজলভ্য করার জন্য ডিজাইন করা একটি প্রথম ধরনের উদ্যোগ। লেন্সকার্টের দেশব্যাপী 2000+ স্টোর জুড়ে উপলব্ধ, এই প্রোগ্রামটি প্রফেশনাল ফিটিং সহ মাত্র ₹199 টাকায় যেকোনো ব্র্যান্ডের ফ্রেমের জন্য ফ্রি রিপ্লেসমেন্ট লেন্স অফার করে।

গ্রাহকরা তাদের বর্তমান ফ্রেমগুলি নিয়ে যেকোনো লেন্সকার্ট স্টোরে যেতে পারেন এবং তাৎক্ষণিকভাবে নতুন লেন্স পেতে পারেন। বিভিন্ন প্রয়োজন অনুসারে বিভিন্ন ধরনের লেন্সের বিকল্প পাওয়া যায়:

- বেসিক ভিশন কারেকশন
- পেরিবর্তিত আলোর অবস্থার সাথে ফিল্টারিং লেন্স
- পরিবর্তিত আলোর অবস্থার সাথে খাপ খাইয়ে নেওয়া ফটোক্রোমিক লেন্স
- উন্নত দৃশ্যমান স্বচ্ছতার জন্য অ্যান্টি-গ্ল্যার কোটিং
- খরচ এবং সুবিধার বাধা দূর করে, এই উদ্যোগটি ভারতের চক্ষু চিকিৎসার

ক্ষেত্রে একটি গুরুত্বপূর্ণ ব্যবধান পূরণ করে। এটি আর্থিক চাপ ছাড়াই নিয়মিত প্রেসক্রিপশন আপডেটের মাধ্যমে চোখের স্বাস্থ্যকে অগ্রাধিকার দেওয়ার জন্য মানুষকে উৎসাহিত করে।

এই প্রোগ্রামটি ইতিমধ্যেই শিক্ষার্থী এবং কর্মরত পেশাদারদের মধ্যে পপুলার হয়ে উঠেছে, যারা প্রায়শই শাস্ত্রীয় মূল্যের সমস্যার কারণে লেন্স রিপ্লেসমেন্ট বিলম্বিত করে। এখন, তারা এটিকে অত্যন্ত প্রয়োজনীয় আপগ্রেডের জন্য একটি সহজ, শাস্ত্রীয় মূল্যের সুযোগ হিসেবে দেখছে।

ভারত এক তীব্র দৃষ্টি স্বাস্থ্য সংকটের মুখোমুখি, যেখানে আনুমানিক 50% জনসংখ্যা প্রতিসরাঙ্ক ত্রুটির সাথে বসবাস করছে। উদ্বেগজনকভাবে, এর মধ্যে একটি বড় সংখ্যা হল শিশুদের। বিশেষজ্ঞরা জোর দিয়ে বলেন যে প্রতিরোধযোগ্য অন্ধত্ব এবং দৃষ্টিশক্তি হ্রাস কমাতে প্রাথমিক সনাক্তকরণ এবং সময়মত চিকিৎসা অপরিহার্য।

ফ্রি লেন্স রিপ্লেসমেন্ট প্রোগ্রামের মাধ্যমে, লেন্সকার্ট চোখের যত্নের জন্য একটি কনসিউমার ফার্স্ট, প্রতিরোধমূলক পদ্ধতির প্রচার করছে, যা প্রতিটি ভারতীয়ের জন্য পরিষ্কার দৃষ্টি অর্জনে আরও সহজ করে তুলছে।

রেলের জমি জবরদখল করে তৈরি ৩৬টি পার্টি অফিস



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

শাসকদল থেকে শুরু করে বিরোধীদের একের পর এক পার্টি অফিস। সবমিলিয়ে রেলের সম্পত্তি দখল করে অবৈধভাবে ৩৬টিরও বেশি পার্টি অফিস তৈরি হয়েছিল। সেই সমস্ত পার্টি অফিস অবিলম্বে সরানোর নির্দেশ দিল রেল। এই পার্টি অফিসগুলির মধ্যে যেমন রয়েছে তৃণমূল কংগ্রেসের পার্টি অফিস, তেমন রয়েছে বিজেপি, কংগ্রেস এবং সিপিএমের পার্টি

এরপর ৫ পাতায়

ডায়মণ্ড হারবার ঋষি অরবিন্দ উদ্যানে শিক্ষা ভবনের বার্ষিক সমাবর্তন

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

রবিবার ডায়মণ্ড হারবার শিক্ষা ভবনের আমিন শিক্ষণ বিভাগের ২০২৪-২৫ শিক্ষা বর্ষের সমাবর্তন অনুষ্ঠান হলো ডায়মণ্ড হারবার ঋষি অরবিন্দ উদ্যানে। এদিন বর্তমান বর্ষের শিক্ষার্থীদের পরীক্ষার ফলাফল ঘোষণা করা হয় এবং বিভিন্ন বিষয়ে ১ম, ২য় ও ৩য় স্থানাধিকারীকে পদক দিয়ে সম্মানিত করা হয়। এই শিক্ষা কেন্দ্রের শিক্ষার্থী ছড়িয়ে আছে পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন জেলায়। এদিন সকলে সবেতে হন। সমাবর্তন অনুষ্ঠানে পৌরোহিত্য করেন সংস্থার সভাপতি ও বিশিষ্ট আইনজীবী তপনকান্তি মণ্ডল। বিশিষ্ট অতিথিদের মধ্যে ছিলেন জেলা ভূমি দপ্তরের সিনিয়র ডায়স্ট্রিক্স মনো প্রণব নাহা, কান্দি ব্লকের রাজস্ব



আধিকারিক অনির্বাণ কৃষ্ণ মল্লিক, শিক্ষক ও সমাজকর্মী শশীকান্ত শেখর পুরকাইত প্রমুখ। শিক্ষা ভবনের কর্ণধর অয়ন মণ্ডল আমিন শিক্ষার নানা প্রশংস আলোচনা করেন। প্রণব নাহা বলেন, আমিন শিক্ষা সিন্টিভ ইঞ্জিনিয়ারিং-এর একটি অংশ। এর ভাষা হলো ড্রয়িং। সত্যতা ও নিরপেক্ষতার সঙ্গে কাজ করলে মানুষ কাছে আসবে। অর্থের পিছনে ছুটে হবে না। শিক্ষার্থীদের অনেকেই তাদের শিক্ষা কালীন অভিজ্ঞতার কথা বর্ণনা করেন। শিক্ষকদের মধ্যে সৌনক চট্টোপাধ্যায়, দেবপ্রসাদ হালদার, বিশ্বরূপ চ্যাটার্জী, মিলন মণ্ডল, ডিরেক্টর সোমা মণ্ডল প্রমুখ আমিন শিক্ষা ও পেশাগত নানা দিক সবার জ্ঞাতার্থে আলোচনা করেন।

নতুন মুখ অভিনয়-অভিনয়ী চাই

সারাদিন

নতুন মুখদের জন্য সুবর্ণ সুযোগ রয়েছে

অভিনয় না দিয়ে অভিনয় সুযোগ পেতে হলে যোগাযোগ করুন

পরিচালক মুক্তাঞ্জয় সরদার-এর সাথে যোগাযোগ নম্বর : ৯৫৬৪৩৮২০৩১

প্রযুক্তি মুদ্রণের জন্য দেখতে চান

সুন্দরভাবে ছোঁতে যন্ত্রের সঠিক পরিচালনা

পাকা খাওয়ার সুবিধার রয়েছে

স্বল্প খরচে ছোট ছোট ট্যুরের জন্য যোগাযোগ করতে পারেন

মিতাশ্রী ট্যুর এন্ড ট্রাভেলস

মোবাইল : 9564382031

(১ম পাতার পর)

কোটি টাকা তহরুপে অভিযুক্ত বঙ্গ বিজেপির শীর্ষ নেতার!

নেতৃত্বকে পাঠান ইমেলটি ফাঁস হওয়ার পরেই তোপ দেগেছে তৃণমূল। কুণাল ঘোষের প্রতিক্রিয়া, "বিস্ফোরক দুর্নীতির অভিযোগ এটা। একজন ব্যক্তির দুই বছরে এত সম্পত্তি হয় কী করে? বিজেপির ভিতরেই এ নিয়ে ইমেল, অভিযোগ চালাচালি হচ্ছে। আর্থিক দুর্নীতির মামলায় যদি এক চ্যাটার্জি পদবির সাজা হয়, তাহলে আরেক চ্যাটার্জি পদবির বিরুদ্ধে কেন তদন্ত হবে না? যিনি প্রথম অভিযোগ করেছেন, তাঁকে আগে ডেকে জিজ্ঞাসাবাদ শুরু হোক। আজ নাম বলিনি। কিন্তু প্রয়োজনে কাল নাম বলব।" মেল করে যে অভিযোগপত্রটি শীর্ষ নেতৃত্বের কাছে দেওয়া হয়েছে সেটি ফাঁস হওয়ার পরেই বঙ্গ বিজেপির অন্দরে চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে। অভিযুক্ত নেতার বিরুদ্ধে ইডি, সিবিআই তদন্ত দাবি করেছে তৃণমূল কংগ্রেস।

তৃণমূলের অন্যতম রাজ্য সাধারণ সম্পাদক কুণাল ঘোষ জানান, "ভুলো বুথ দেখিয়ে, মিথ্যা কাঠামো দেখিয়ে তার বিনিময়ে টাকা নিয়েছে বিজেপির এক নেতা। সেই তথ্য, বুথের তালিকা, তার নাম সবটা ইমেল করে দলেরই একটা তরফে পাঠানো হয়েছে সর্বভারতীয় সভাপতি জে পি নাড্ডা, সুনীল বনসল আর স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহকে। যাঁর বিরুদ্ধে এই অভিযোগ তিনি গুরুত্বপূর্ণ এক পদাধিকারী। তিনি পদ দিয়েছেন টাকার বিনিময়ে। তাতে বিপুল সম্পত্তি করেছেন।

এই তথ্য ইডি, সিবিআইকে দেওয়া হোক। না হলে আমরা সেই তথ্য পাঠাবো। তার আগে এই তথ্য আমি ডিজি রাজীব কুমার আর সিআইডিকে পাঠাচ্ছি। যাঁর নামে এই অভিযোগ, বীরভূমে তিনি বিপুল সম্পত্তি করেছেন।"

গত বিধানসভা নির্বাচনের আগে বিজেপিতে যোগ দেন চট্টোপাধ্যায় 'উপাধি'ধারী ওই বিজেপি নেতা। বীরভূমের একটি আসন থেকে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করে পরাজিত হন। এরপরেই আরএসএসের ঘনিষ্ঠ হওয়ায় দলের শীর্ষপদে বসান হয় তাঁকে। অভিযোগ, দলের চেয়ারে বসার পর থেকেই বিভিন্নভাবে ক্ষমতার অপব্যবহার করে পুরনো নেতা-কর্মীদের উপর ছড়ি ঘোরাতে শুরু করেন তিনি। রাজ্যস্তরে তাঁর বিরুদ্ধে একাধিক অভিযোগ জমা পড়লেও কোনও ব্যবস্থা নিতে পারেনি রাজ্য নেতৃত্ব। এবার ইমেল মারফত কেন্দ্রীয় নেতৃত্বকে পাঠান অভিযোগপত্রটি ফাঁস হতেই মারাত্মক সব তথ্য প্রকাশ্যে আসে। যদিও তথ্যের সত্যতা যাচাই করেনি 'সংবাদ প্রতিদিন'। অভিযোগের সত্যতা প্রমাণে যে সরকারি নথি অমিত শাহ ও জে পি নাড্ডাদের কাছে পাঠানো হয়েছে, তা মারাত্মক অভিযোগের প্রমাণ। অভিযোগে জানানো হয়েছে, গত দু'বছরে তিনি কয়েক কোটি টাকার সম্পত্তি করেছেন। সম্পত্তির অধিকাংশ বৃদ্ধ বাবা, মা, ভাই ও শ্যালিকার নামে। বেশিরভাগই আবার বীরভূমে। তবে কলকাতাতেও তিনি সম্পত্তি করেছেন বলে নথিতে প্রকাশ। অভিযোগপত্রে লেখা হয়েছে, নিউটাউনের বিশ্ব বাংলা সরণিতে ৪ কোটি টাকারও বেশি মূল্য দিয়ে শ্যালিকার নামে ফ্ল্যাট কিনেছেন। অভিযোগপত্রে লেখা হয়েছে, তিনি সক্রিয়

রাজনীতিতে প্রবেশের আগে মা, বাবা, ভাই এবং শ্যালিকারা কোনও উল্লেখযোগ্য সম্পদের মালিক ছিলেন না। বিশ্ব বাংলা সরণির এক হাইরাইজ বিন্টিয়ে অষ্টম তলায় কয়েক কোটি টাকা মূল্যের একটি আচ্ছাদিত গ্যারেজ-সহ একটি অ্যাপার্টমেন্ট কিনেছেন ওই বিজেপি নেতার শ্যালিকা।

তিনি অভিযোগ এড়াতে তিনি নিজের নামে সম্পত্তি কেনেননি বলে উল্লেখ করা হয়েছে। তাছাড়া, নির্বাচনের সময় পঞ্চগয়েত, পৌরসভা, অথবা উপনির্বাচন যাই হোক না কেন তার দলের তরফে দায়িত্বে থাকা প্রভাবশালী কিছু জেলা সভাপতির সাথে যোগসাজশে বিপুল পরিমাণ অর্থ আত্মসাৎ করেছেন বলে অভিযোগ। গত ২০২৪ সালের লোকসভা নির্বাচনের সময় নির্বাচনী সহ-প্রধান হিসেবে দায়িত্ব পালন করার সময় ভুয়া বুথ কমিটি দেখিয়ে প্রচুর টাকা আত্মসাৎ করেন। অভিযোগ, বুথ প্রতি দলের তরফে ২০ হাজার টাকা করে দেওয়া হয়। জেলা সভাপতি ও ক্লাস্টার ইনচার্জদের সঙ্গে যোগসাজশ করে লোকসভা পিছু অতিরিক্ত বুথ দেখিয়ে প্রায় ৫০ কোটি টাকা দলীয় তহবিল তহরুপ করেন। ওনার বিরুদ্ধে অভিযোগ, নির্দিষ্ট কিছু ব্যক্তিকে কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা প্রদানের বিনিময়ে বিপুল পরিমাণ অর্থ গ্রহণ করে। ওই ব্যক্তি, উচ্চ পর্যায়ের কিছু অভিযোগে লেখা হয়েছে ওই নেতা রাজ্যের শীর্ষ নেতৃত্বের কাছ থেকে সমর্থন পাচ্ছেন। তাঁদের মদতে রাজ্যের দুর্নীতিগ্রস্ত ওই নেতার বাড়বাড়ন্ত বলে অভিযোগ করা হয়েছে। গোটা বিষয়টি দলীয়স্তরে তদন্তের দাবি জানিয়েছেন অভিযোগকারী।

জেনারেল কামরায় কলকাতামুখে মীনাঙ্কীর গর্বিত বাবা



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

আসানসোল: ছাব্বিশে রাজ্যে বিধানসভা নির্বাচন। তার আগে বামদেবের ব্রিগেডের দিকে নজর প্রায় সকলের। ব্রিগেডের মঞ্চে বক্তব্য রাখবেন না 'ক্যাপ্টেন' মীনাঙ্কী মুখোপাধ্যায়। তা শোনার পর থেকেই হতাশ বামদেবের তরুণ ছুর্কি। সেই সংশয়কে সঙ্গী করে কোম্পফিল্ড এক্সপ্রেসের জেনারেল কামরায় চড়ে কলকাতামুখে মীনাঙ্কীর বাবা ও উল্লেখ্য, তার সরাসরি সিপিএমের ব্যানারে ব্রিগেড হচ্ছে না। এবারের আয়োজক দলের শ্রমিক, কৃষক, খেতমজুর সংগঠন। ফলে ব্রিগেডের সমাবেশের বক্তা তালিকায় রয়েছেন সিপিএম রাজ্য সম্পাদক মহম্মদ সেলিম ছাড়াও অনাদি সাহু, নিরাপদ সর্দার, বন্যা টুডু, অমল হালদার ও সুখরঞ্জন দে প্রমুখ পাটির শ্রমিক, কৃষক ও খেতমজুর সংগঠনের নেতারা। দলের যুবনেত্রী ও সভাপতির কেন্দ্রীয় কমিটির সদস্য হওয়ায় মীনাঙ্কী মুখোপাধ্যায়কে ব্রিগেডের বক্তা তালিকায় নাম দেওয়া হয়নি। যা কিছুটা হলেও হতাশ করছে বামদেবের তরুণ ব্রিগেডকে। কুলটির চলবলপুর গ্রামের বাসিন্দা মীনাঙ্কী। সেখানেই বেড়ে ওঠা। এই মুহূর্তে বাম যুব সংগঠনের রাজ্য সম্পাদক এবং সিপিএমের সেন্ট্রাল কমিটির সদস্য। ব্রিগেডে গ্রামের মেয়ের বক্তব্য শুনবেন বলে মুখিয়ে রয়েছে এপ্রিল ৪ গভায়ে

সম্পাদকীয়

সরকার চাইলে দাঙ্গা হয়

বামেদের ব্রিগেড সমাবেশে মুর্শিদাবাদ কাণ্ডে মুখ্যমন্ত্রীকে কাঠগড়ায় তুললেন মহম্মদ সেলিম। এদিন তিনি বলেন, তৃণমূল কংগ্রেস, রাজ্যের প্রশাসনের মুরাদে সেই, এই দাঙ্গাবাজদের আটকাবে। তার জন্য লাল ঝাঙাকে মজবুত করতে হবে। ডাঙাগুলিকে একটু মোটা করতে হবে। তবে আমরা বুদ্ধদেব ভট্টাচার্যের ভাষায় বলতে পারব, এরা জে যারা দাঙ্গা করতে আসবে, মাথা ভেঙে গুড়িয়ে দেওয়া হবে। প্রদেশ কংগ্রেস প্রাক্তন সভাপতি অধীর চৌধুরী বলেন, মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় হাথরসে লোক পাঠাচ্ছে, মণিপুরে লোক পাঠাচ্ছে কিন্তু জঙ্গিপুরে লোক পাঠাচ্ছে না। সব ভোটের সময় মুসলমান মুসলমান হবে, ভোটের সময় হিন্দু হিন্দু হবে, আরে বিপদের সময় কোথায় তোমরা? এদিকে মুর্শিদাবাদের অশান্ত জায়গায় আপাতত মোকামের থাকবে কেন্দ্রীয় বাহিনী। বৃহস্পতিবার রাজ্যপাল সিভি আনন্দ বোস। যদিও তাঁকে অশান্ত এলাকায় না যেতে অনুরোধ করেছেন মুখ্যমন্ত্রী। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, আমি আবেদন করব মাননীয় রাজ্যপাল মহাশয়কে। দয়া করে কিছুদিন অপেক্ষা করুন। এটা রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী এই সাহস করতে পারেন না। দাঙ্গা কেন হয়? এই বাঙালি বুক জ্যোতি বসু বলেছিলেন, সরকার চাইলে দাঙ্গা হয়। আর সরকার না চাইলে দাঙ্গা হয় না।

এদিন তিনি শাসক দল ও গেরুয়া শিবিরকে একসঙ্গে আক্রমণ শানিয়েছেন। বলেছেন, 'বিজেপি-তৃণমূল খেটে খাওয়া মানুষের একে ফাটল ধরাচ্ছে। মুর্শিদাবাদ, মালদায় যে ঘটনা ঘটল, রানবন্দী-হনুমাণজয়ন্তী করছে তৃণমূল-বিজেপি। বিজেপি-তৃণমূলের নেতারা প্রতিদিন নাটক করছে, ওদের ক্রিস্ট দিয়েছেন মোহন ভাগবত। বিরোধী দলের নেতা তৃণমূলের সাজানো, আজ মহান সাজতে চাইছে বিরোধী দলের নেতা। প্রতিদিন হিন্দু-মুসলমানকে লড়ানোর চেষ্টা করছে ঘণাভাষণের মাধ্যমে, কেন একটিও মামলা করলেন না মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়, মুর্শিদাবাদে অশান্তি নিয়ে বিজেপি-তৃণমূলকে একযোগে আক্রমণ মহম্মদ সেলিমের।

সংশোধিত ওয়াকফ আইনের প্রতিবাদে রণক্ষেত্র হয়ে উঠেছিল মুর্শিদাবাদের নানা প্রান্ত! জালিয়ে দেওয়া হয়েছিল পুলিশের গাড়ি! জঙ্গিপুুরে আবার অশান্তির সময় পুলিশের দোকানে লুকিয়ে পড়ার ছবি সামনে আসায় জোর বিতর্ক তৈরি হয়। এই আবহেই বৃহস্পতিবার কলকাতা হাইকোর্টে রিপোর্ট দিয়ে রাষ্ট্র সরকার জানাল। ৮ এপ্রিল রঘুনাথগঞ্জের উমরপুরে SDPO-র গুলি পিস্তল ছিনতাই করে দুকুতারা। সেখানে ১০ রাউন্ড গুলি ছিল। জঙ্গিপুুরের SDPO-র গাড়ি ও হাইওয়েতে টহলরত গাড়িতে আঙুন লাগানো হয়। বিক্ষোভকারীরা হঠাৎ নিয়ন্ত্রণের বাইরে চলে যায়। তারা লাঠি, হাঙ্গুয়া, লোহার রড ও অন্যান্য অস্ত্র নিয়ে হাজার উদ্দেশে পুলিশের ওপর চড়াও হয়। ওয়াকফ আন্দোলনে উত্তপ্ত হয়ে উঠেছিল সূতি ও সামশেরগঞ্জ। এবার এই দুটি থানা এলাকাতাই পুলিশের সাংগঠনিকবৃত্তের রদবদল করা হল। এতদিন এই দুই থানায় সব ইনস্পেক্টর পদমর্যাদার অফিসাররা ছিলেন OC। এবার সেই সূতি ও সামশেরগঞ্জ থানায় OC-র ওপর বসানো হল IC পদমর্যাদার অফিসারদের।

কোজাগরী লক্ষ্মী পূজা সঠিকভাবে গালন করলে বহু ফল পাওয়া যায় মানব জীবনে

মৃত্যুঞ্জয় সরদার
(চতুর্থ পর্ব)

গবেষণামূলক চরিত্র, আজ আমি বিভিন্ন পত্রপত্রিকা থেকে পড়ে নিজে যতটুকু উপলব্ধি করতে পেরেছি। সেটুকু আপনাদের সম্মুখে আমার কলমে পরিবেশন করছি দেবী লক্ষ্মী হলেন সৌভাগ্য এবং



শান্তির প্রতীক তিনি হলেন অতুলনীয় দেবী লক্ষ্মী তাঁর ধনসম্পত্তি ও সমৃদ্ধির দেবী ভক্তদের কেবলমাত্র ধন এবং হিন্দু সংস্কৃতিতে তিনি সম্পত্তি দিয়েই আশীর্বাদ ব্যাপকভাবে করেন না তাদের পূজিতা ভারতবর্ষে অসংখ্য আধ্যাত্মিকতাকে বাড়িয়ে লক্ষ্মী দেবীর মন্দির ক্রমাগত রয়েছে। তাঁর সৌন্দর্য (লেখকের অভিমতের জন্য লেখক দায়বদ্ধ)

(৩ পাতার পর)

জেনারেল কামরায় কলকাতামুখী মীনাক্ষীর গর্বিত বাবা

স্থানীয় নোতাকর্মীরা। তবে চোখা চোখা বক্তব্যে ব্রিগেডের বাইশ গজে 'ক্যাপ্টেন' র‌‌‌ড় তোলার সম্ভবত সুযোগ পাবেন না মীনাক্ষী। সংশয় থাকলেও রবিবার সকালে কুলটি, সীতারামপুর, বরাকর, আসানসোলার স্টেশন থেকে অগ্নিবীণা ও কোলফিল্ডে এক্সপ্রেসে কলকাতামুখী ছাত্র, যুব, শ্রমিক সংগঠনের সমর্থকরা।

তাঁদের সঙ্গে ছিলেন মীনাক্ষীর বাবা মনোজ মুখোপাধ্যায়ও। আর পাঁচজনের মতো কোল্ডফিল্ড এক্সপ্রেসের সাধারণ কামরায় চড়ে কলকাতার উদ্দেশে রওনা দেন তিনি। মীনাক্ষীর বাবা বর্তমানে এরিয়া কমিটির সদস্য। তিনি বলেন, "মেয়ের সঙ্গে ফোনে কথা হয়েছে। সে সকাল থেকে ব্রিগেডেই আছে। ভলান্টিয়ার সার্ভিসে ব্যস্ত।" মীনাক্ষী কি আদৌ ব্রিগেডের মঞ্চ বক্তব্য রাখবেন? তাঁর বাবা বলেন,

"মীনাক্ষীর মঞ্চ থাকা, বক্তব্য গ্রিগেডমুখী ছাত্রযুবরা রাখা সবটাই পার্টির সিদ্ধান্ত। আশাবাদী 'ক্যাপ্টেন' মীনাক্ষী পার্টির গঠনতন্ত্র এখানে যা নিশ্চয়ই বক্তব্য রাখবেন। সেই বলবে তাই হবে।" তবে তাঁর আশায় বুক বেঁধে সঙ্গে ট্রেনের কামরায় থাকা কলকাতামুখী তাঁরা।

ন্যায্য কর্মফলদাতা শনিদেব



-: মৃত্যুঞ্জয় সরদার :-

কোনও নারী-পুরুষের অত্যন্ত কষ্টকর মৃত্যুযোগ্য থাকলে ভগবান সূর্যপুত্র হরিণে চড়ে আসেন। দেহ থেকে প্রাণবায়ু নির্গত হয় সীমাহীন কষ্টভোগের মাধ্যমে।

ক্রমাগতঃ

• সতকীকরণ •

এই পত্রিকায় প্রকাশিত সমস্ত বিজ্ঞাপনের দায় বিজ্ঞাপনদাতার পাঠকদের যথাযথ অনুসন্ধানের পর আস্থা স্থাপনের অনুরোধ জানাই। বিজ্ঞাপনদাতার ওপর বিশ্বাস রেখে বিজ্ঞাপন ছাপানো হয়। এই ব্যাপারে পত্রিকা কোনো রকম দায়িত্ব নেবে না।

ভেবেছিলাম রাজ্যপাল আসবেন', ছেলে হারিয়ে আঁচলে চোখ মুছছেন মুর্শিদাবাদে গুলিতে মৃত এজাজের মা

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

ফরাকা: জাফরাবাদে খুন হওয়া বাবা-ছেলের বাড়িতে ঘুরে এসেছেন রাজ্যপাল। পাশে থাকার আশ্বাস দিয়েছেন তিনি। সেখান থেকেই কয়েক কিলোমিটার দূরে মুর্শিদাবাদের অশান্তিতে গুলিবর্ষিত হয়ে প্রাণ হারানো এজাজ আহমেদের বাড়িতে শুধুই হাহাকার। রাজ্যপাল সামশেরগঞ্জ গেলেও তাঁদের বাড়িতে গেলেন না কেন? এজাজের দাদার গলাতেও হতাশা ও ক্ষোভের সুর। রাজ্যপাল তো সবার তাহলে তিনি কেন আমাদের বাড়িতে এলেন না প্রশ্ন তুলে তিনি বলেন, “আমারাও আশা করেছিলাম উনি আমাদের বাড়িতে আসবেন। রাজ্যপাল তো কোনও দলের নন, উনি সবার। এই ঝামেলায় ওরা (হেরগোবিন্দ দাসের পরিবার) যেমন প্রিয়জন হারিয়েছেন, আমরাও তরতাজা প্রাণ হারিয়েছি। আমরাও দুঃখী। অন্যজনের বাড়িতে গেলেন, আমাদের বাড়িতে আসেননি। এটা আশা করিনি।” সেই



প্রশ্ন তুলে ফোভ উগড়ে দিয়েছেন এজাজের মা ও দাদা। মায়ের গলায় হতাশা, “ভেবেছিলাম রাজ্যপাল আসবেন। এলেন কই?” সাজুর মোড়ে অগ্নিগর্ভ পরিস্থিতির মধ্যে গুলিবর্ষিত হয় হন সূত্রির কাশ্মিনগরের বাসিন্দা এজাজ আহমেদ। পরিবারের দাবি, সেদিন মামার বাড়ি থেকে নিজের বাড়িতে

ফেরার সময় গণ্ডগোলের মাঝে আটকে পড়েন পরিযায়ী শ্রমিক এজাজ। কিছু বোঝার আগে গুলি লাগে তাঁর বুকে। আশঙ্কাজনক অবস্থায় ভর্তি করা হয় মুর্শিদাবাদ মেডিক্যাল কলেজে। দু’দিন পর সেখানে চিকিৎসায়ীরা অবস্থায় মৃত্যু হয় তাঁর। বাড়িতে রয়েছেন বৃদ্ধ বাবা-মা, স্ত্রী-

সন্তান। ১৪ মাসের কন্যা সন্তান শৈশবেই পিতৃহারা হয়েছে। বাবা মানারুল শেখ কৃষক। মা সায়েমা বিবি বিড়ি শ্রমিক। রোজগেলে ছেলের মৃত্যুর শোকের মধ্যে তাঁদের চিন্তা সংসার চলবে কী করে। মুখ্যমন্ত্রীর কাছে দাবি-দাওয়া জানাতে চান তাঁরা। পুলিশ নিয়মিত খোঁজ রাখছে বলে জানিয়েছে এজাজের পরিবার। কিন্তু রাজ্যপাল তাঁদের এলাকাতে গেলোও বাড়িতে গেলেন না কেন তা নিয়ে প্রশ্ন তুলেছেন সায়েমা। তাঁর কথায়, “রাজ্যপাল আমাদের বাড়ি আসবেন এটা আশা করেছিলাম, কিন্তু আসেননি। আমাদের বাড়ি থেকেও তো তরতাজা যুবক গুলিবর্ষিত হয়ে প্রাণ হারিয়েছে।” তিনি আরও বলেন, “ও বাইরে কাজ করত। তাতেই সংসার চলত। আমরা ছেলে তো চলে গেলে। ওর সন্তান রয়েছে, বড় রয়েছে। ওরা চলবে কী করে? মুখ্যমন্ত্রী ওঁর সন্তানের দিকে তাকাক।”

শ্রীধাম মায়াপুর ইসকন মন্দিরে চন্দনযাত্রা উৎসব- ২০২৫



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

বৈশাখ মাসের ক্রমবর্ধমান চাঁদের শুভ স্কন্দা তৃতীয়াকে অক্ষয় তৃতীয়া বলা হয় অক্ষয় শব্দের অর্থ হল যা ক্ষয়প্রাপ্ত হয় না। বৈদিক বিশ্বাস অনুসারে এই পবিত্র তিথিতে কোন শুভকার্য সম্পন্ন হলে তা অনন্তকাল অক্ষয় হয়ে থাকে। এই শুভদিনে জন্ম নিয়েছিলেন বিষ্ণুর ষষ্ঠ অবতার পরশুরাম। বেদব্যাস ও গণেশ এই দিনে মহাভারত রচনা আরম্ভ করেন। এদিনই সত্য যুগ শেষ হয়ে

ত্রৈতায়েগের সূচনা হয়। এই দিনটি বিশেষ মাহাত্ম্যপূর্ণ। এই দিন থেকে শুরু হয় চন্দনযাত্রা। ভক্তবৎসল ভগবান তাঁর ভক্তের সেবা গ্রহণ করে প্রভূত আনন্দ উপভোগ করেন, সেইজন্য গ্রীষ্মের দাবদাহ থেকে শান্তি দিতে পরমেশ্বর ভগবানের সর্বাস্তে চন্দন লেপন করা হয়। বিসুদ্ধ সিদ্ধান্ত পঞ্জিকা মতে, এই বৎসর ৩০ শে এপ্রিল ২০২৫ বুধবার থেকে শুরু হবে চন্দনযাত্রা উৎসব। চলবে ২১ দিন

ব্যাপী বিশ্বব্যাপী ইসকনের প্রতিটি মন্দিরে একযোগে এই উৎসব পালন করা হবে। প্রায় পাঁচশত বছর আগে, পুরীধামের নরেন্দ্র সরোবরে শ্রীশ্রীরাধামদন মোহনকে নিয়ে যে চন্দনযাত্রা উৎসব শুরু হয়েছিল; স্বয়ং শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভু উক্ত অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ করে প্রভূত আনন্দ লাভ করেছিলেন। সেই ঐতিহ্য স্মরণ করে মায়াপুর ইসকনের প্রভূপাদ সমাধি মন্দির পুষ্করিণীতে এই উৎসব মহাসমারোহে যথাযথ ধর্মীয় মর্যাদার সঙ্গে প্রতি বছর পালন করা হয়। দূর-দূরান্ত থেকে অসংখ্য দেশি-বিদেশি ভক্তের সমাগম হয় মায়াপুর ইসকন মন্দিরে। নিরাপত্তা ব্যবস্থা কঠোর করা হয়। রাধামাধবের চন্দন যাত্রা উৎসবকে কেন্দ্র করে সমস্ত ভেদাভেদ ভুলে জাতি-ধর্ম-বর্ণ নির্বিশেষে সমস্ত স্তরের মানুষের ভিড়ে যেন মিলন মেলায় পরিনত

হয় মায়াপুর ইসকন। একযোগে সামিল হন দেশ-বিদেশ, ধনী-দরিদ্র সহ সমাজের সমস্ত স্তরের জনসাধারণ। প্রতিদিন বিকাল ৫ টায় শ্রীশ্রী রাধামাধবকে চন্দ্রোদয় মন্দির থেকে বর্ণাঢ্য সংকীর্তন শোভাযাত্রা সহকারে নিয়ে যাওয়া হয় সমাধি মন্দির পুষ্করিণীতে। এই উৎসব চলে প্রতিদিন রাত ৮ টা পর্যন্ত সুসজ্জিত নৌকায় করে চলে সলিল বিহার, চলে প্রদক্ষিণ, চলে আরাতি কীর্তন, ভোগ নিবেদন, ভজন ও নৃত্যগীত এবং সেই সঙ্গে চলে আগত দর্শনার্থীদের মধ্যে বিনামূল্যে প্রসাদ বিতরণ। সমাধি মন্দির এবং পুষ্করিণীর চারদিক ফুল ও আলোকমালায় সুসজ্জিত করা হয় এবং কৃত্রিম ফোয়ারা চালু থাকে। গ্রীষ্মের প্রচণ্ড দাবদাহ থেকে মুক্ত আকাশে, মুক্ত বাতাসে, শান্তি, স্বস্তি এনে দেয় এই উৎসব সকলের মনে-প্রানে। এই ঐতিহ্যবাহী চন্দনযাত্রায় অংশগ্রহণ করার জন্য সকলকে সাদর আমন্ত্রণ জানাই।



সিনেমার খবর



স্বামীর প্রতি প্রকাশ্যে প্রেম প্রকাশ ঐশ্বরিয়ার, এড়িয়ে গেলেন অভিনেত্রী!

জীবনের কঠিন সময়েও পেশাদারিত্বে অটল তামান্না

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

ঐশ্বরিয়া রায় ও অভিনেত্রী বচন, বলিউডের অন্যতম আলোচিত দম্পতি। বারবার খবরের শিরোনামে উঠে আসে তাদের ব্যক্তিগত জীবন। গত বছর ছড়িয়ে গিয়েছিল তাদের বিচ্ছেদের খবরও। তবে সেই খবর যে একেবারেই মিথ্যা, তা নিজেরাই প্রমাণ করে দিয়েছেন এই তারকা দম্পতি। একাধিক অনুষ্ঠানে তাদের দেখা গেছে খোশ মেজাজেই। কিন্তু এর মধ্যেই ফের নতুন করে বিতর্ক শুরু। একটি ভিডিও ঘিরে সমস্যার সূত্রপাত। অভিনেত্রী ও অমিতাভ বচ্চনের সঙ্গে প্রথম ভ্রমণের অভিজ্ঞতা ভাগ করে নিতে দেখা যায় ঐশ্বরিয়াকে। ভিডিওটি পুরনো হলেও নতুন করে তা ছড়িয়েছে নেটপাড়ায়। ঐশ্বরিয়া সেই ভিডিওতে অভিনেত্রীর প্রশংসা করছিলেন। এমনকি জুনিয়র বচ্চনের প্রতি প্রেমও প্রকাশ পায় ঐশ্বরিয়ার কথায়। কিন্তু অভিনেত্রী নাকি সম্পূর্ণ এড়িয়ে যান অভিনেত্রীকে। কোনও গুরুত্বই নাকি দেননি তিনি



অভিনেত্রী বচন ও ঐশ্বরিয়া রায়

প্রাক্তন বিশ্বসুন্দরীকে। ঐশ্বরিয়া বলেছিলেন, “এই প্রথম আমার ভালবাসা অর্থাৎ আমার স্বামীর সঙ্গে আমার প্রথম ভ্রমণ। এটা ওর প্রথম বিশ্বভ্রমণ ছিল। এই ভ্রমণের কথা আমার সারাজীবন মনে থাকবে, কারণ আমরা একসঙ্গে গিয়েছিলাম। এই ভ্রমণের অভিজ্ঞতা আমার কাছে আরও বিশেষ, কারণ শ্বশুর-শাশুড়িও গিয়েছিলেন।” ঐশ্বরিয়া যখন অভিনেত্রীর ভূয়সী প্রশংসায় পঞ্চমুখ, তখন অভিনেত্রী নাকি নির্বিকার ছিলেন। এই দেখে এক নিন্দুক মন্তব্য করেন, “ঐশ্বরিয়া কত ভাল ভাল

কথা বলছে অভিনেত্রীর জন্য। আর অভিনেত্রীর মুখটা দেখুন। নিজেকে কি রাজা ভাবেন? ঐশ্বরিয়ার জন্য খারাপ লাগে।” আরেক নিন্দুক কটাক্ষের সুরে ভিডিওর মন্তব্য বিভাগে লেখেন, “আরে ভাই, সামান্য হাসতে তো পারেন। এভাবে মূর্তির মতো দাঁড়িয়ে থাকতে আপনাকে কে বলেছে!” ২০০৭ সালে বিয়ে করেন অভিনেত্রী ও ঐশ্বরিয়া। তার আগে ‘গুরু’ ছবির শুটিংয়ের সময় থেকে তাদের প্রেম শুরু। ২০১১ সালে তাদের কোলে আসে আরাধ্যা।



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

অভিনেত্রী তামান্না ভাটিয়া এখন ক্যারিয়ারের এক উজ্জ্বল অধ্যায়ে দাঁড়িয়ে। চলিউড থেকে বলিউড—সব জায়গায়ই দাপটের সঙ্গে এগিয়ে যাচ্ছেন তিনি। তবে ব্যক্তিগত জীবনে সেই সাফল্যের ছাপ নেই বললেই চলে। সম্প্রতি অভিনেতা বিজয় ভার্মার সঙ্গে তার সম্পর্কের ভাঙন নিয়ে বলিপাড়ায় চলছে জোর গুঞ্জন। এর মাঝেই মুক্তি পেয়েছে তামান্না অভিনীত তেলেগু সিনেমা ‘ওডেলা ২’-এর প্রিয়ার। মুম্বাইয়ের ঐতিহ্যবাহী পোইন্ট গ্যালারি প্রেক্ষাগৃহে অনুষ্ঠিত হয়েছে ছবির ট্রেলার উন্মোচন অনুষ্ঠান। হাড় হিম করা এই ট্রেলারের দর্শকদের সামনে ধরা দিয়েছে এক আধিভৌতিক রহস্যজাল। সংবাদ সম্মেলনে তামান্না মুখ খুললেন তার জীবনের কঠিন সময় নিয়ে। ‘এক প্লেনের জবাবে তামান্না বলেন, ‘জীবনের কঠিন সময়ে আমরা প্রায়ই বাইরের অবলম্বনের খোঁজ করি। কিন্তু আমি বিশ্বাস করি, আমাদের প্রয়োজনীয় সব উত্তর আমাদের ভেতরেই থাকে। নিজের ভেতরে তাকালেই সমস্যার সমাধান খুঁজে পাওয়া যায়।’

ফেলুদার ভূমিকায় ফিরছেন টোটা

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

সত্যজিৎ রায়ের কালজয়ী গোয়েন্দা চরিত্র ‘ভূস্বর্গ ভয়ঙ্কর’ মুক্তির পর শোনা গিয়েছিল ফেলুদাকে ফের পর্দায় আনতে দেরি হবে না। নির্মাতা টিম সেই কথা রেখেছে। ভারতীয় সংবাদমাধ্যম আনন্দবাজার লিখেছে, এবার আসছে ‘রয়েল বেঙ্গল রহস্য’ নিয়ে নতুন সিরিজ। ফেলুদা ভূমিকায় থাকছেন টোটা রায় চৌধুরী; জটায়ু এবং তেপসের হাচ্ছেন অনিবার্ণ চক্রবর্তী এবং কল্পন মিত্র। ফেলুদা নিয়ে চারটি সিরিজ তৈরির পর এই গোয়েন্দাকে নিয়ে আর কোনও নির্মাণে জড়াতে



চাইছিলেন না কলকাতার পরিচালক সৃজিত মুখোপাধ্যায়। তাই এবার পরিচালক বদল। টোটাকে নিয়ে ‘রয়েল বেঙ্গল রহস্য’ বানাবেন পরিচালক কমলেশ্বর মুখোপাধ্যায়। তবে এখনও চিত্রনাট্য নিয়ে ঘষামাজা চলছে। এই মুহূর্তে শুটিংয়ের কাজে টোটা মুম্বাইয়ে রয়েছেন। তিনি ফিরলেই পরিচালক চিত্রনাট্য নিয়ে অভিনেতাদের সঙ্গে বৈঠক

করবেন। মুখ্য চরিত্রাভিনেতাদের নিয়ে একপ্রস্থ মহড়াও সেরে নেবেন নতুন পরিচালক। আগামী ২২ এপ্রিল থেকে সিরিজের শুটিং শুরুর প্রাথমিক পরিকল্পনা রেখেছেন কমলেশ্বর। তবে গল্পের প্রয়োজনেই সিরিজের একটা বড় অংশের শুটিং হবে উত্তরবঙ্গে। আউটডোর দিয়েই শুরু হবে দৃশ্যধারণের কাজ। এর আগে, ‘রয়েল বেঙ্গল রহস্য’ দিয়ে সিনেমা বানিয়েছেন সত্যজিৎপুত্র পরিচালক সন্দীপ রায়। ২০১১ সালে মুক্তি পাওয়া ওই সিনেমায় ফেলুদা হয়েছিলেন সব্যসাচী চক্রবর্তী। আর উপন্যাসটি প্রকাশ হয়েছিল ১৯৭৪ সালে।

ছবির ট্রেলার দেখা গেছে, তামান্না তন্ত্রমন্ত্রে মগ্ন। এই প্রসঙ্গ টেনে এক পাপারাজি জানতে চান, বাস্তবে কাকে তন্ত্রমন্ত্রে বশ করতে চান তিনি? মজার ছিলে তামান্নার জবাব, ‘তাহলে তো আপনাকেই করতে হবে! যাতে সব পাপারাজি আমার কণ্ঠায় ওঠে-বসে।’ প্রথম কিস্তি ‘ওডেলা ১’-এর হিন্দি সংস্করণ মুক্তি না পেলেও, দ্বিতীয় কিস্তি হিন্দিতেও আসছে। তামান্নার উপস্থিতি কি এর কারণ? উত্তরে অভিনেত্রী জানান, ‘একটা সিনেমা কখনোই একজন মানুষের প্রচেষ্টায় হয় না। এটা পুরো টিমের কাজ। আমি একা কৃতিত্ব নিতে পারি না। দর্শক যদি ছবিটি পছন্দ করেন, তাহলে সামনে আরও পর্ব আনবে।’ পরিচালক অশোক তেজা জানান, শুটিংয়ের সময় তামান্না সম্পূর্ণ ভিন্নভাবে চরিত্রে ডুবে ছিলেন—মাছ-মাংস ছেড়ে দিয়েছেন, এমনকি জুতা পর্যন্ত পরেননি। অভিনেত্রী নিজেই জানিয়েছেন, এই চরিত্রে তিনি কোনো মেকআপও করেননি।



আইপিএল মাতালেন ১৪ বছরের সূর্যবংশী

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

আইপিএল অভিষেকেই চমক দেখালেন মাত্র ১৪ বছর ২৩ দিন বয়সী বিশ্বয় বালক বৈভব সূর্যবংশী। লখনউ সুপার জায়ান্টসের বিপক্ষে রাজস্থান রয়্যালসের হয়ে মাঠে নেমেই প্রথম বলেই ছক্কা হাঁকান তিনি। এই ম্যাচ দিয়েই আইপিএলে সবচেয়ে কম বয়সে অভিষেকের রেকর্ড গড়েন সূর্যবংশী, ভেঙে দেন প্রয়াস রায় বার্মানের আগের রেকর্ড (১৬ বছর ১৫৭ দিন)। অধিনায়ক সঞ্জু স্যামসনের ইনজুরির কারণে সুযোগ পাওয়া এই বাঁহাতি ব্যাটার শুরু থেকেই ছিলেন আক্রমণাত্মক। প্রথম ওভারের চতুর্থ বলেই এক্সট্রা কভার দিয়ে দুর্দান্ত ছক্কা মেরে জানান



দেন নিজের আগমনী বার্তা। ইনিংসে ২০ বলে করেন ৩৪ রান, মারেন ৩টি ছক্কা ও ২টি চার। ইয়াশাসভি জয়সওয়ালের সঙ্গে গড়েন ৮৫ রানের উর্বোধনী জুটি। এবারের আইপিএলের নিলামে ৩০ লাখ রুপি ভিত্তিমূল্যে থাকা সূর্যবংশীকে ১ কোটি ১০ লাখ রুপিতে দলে

নেয় রাজস্থান রয়্যালস। তার আগে রঞ্জি ট্রফিতে ১২ বছর ২৮৪ দিনে অভিষেক করে হয়েছিলেন প্রতিযোগিতার ইতিহাসে সর্বকনিষ্ঠ খেলোয়াড়। সূর্যবংশীর রয়েছে আরও চমকপ্রদ কীর্তি। ভারতের অনূর্ধ্ব-১৯ দলের হয়ে অস্ট্রেলিয়ার বিপক্ষে ৬২ বলে

সেধুরি করে যুব টেস্টে দ্বিতীয় দ্রুততম শতরানের রেকর্ড গড়েন তিনি। ওই ম্যাচেই ১৩ বছর ১৮৭ দিন বয়সে শতরান করে ভেঙে দেন বাংলাদেশের নাজমুল হোসেন শান্তর সর্বকনিষ্ঠ সেধুরির রেকর্ড। বিহার অনূর্ধ্ব-১৯ দলের হয়ে খেলেছেন এক অবিশ্বাস্য ইনিংস—১৭৮ বলে অপরািজিত ৩৩২ রান, যেখানে ছিল ৪৮টি চার ও ১৫টি ছক্কা। তবে স্বীকৃত ক্রিকেটে এখনও নিজেকে মেলে ধরার অপেক্ষায় সূর্যবংশী। প্রথম শ্রেণিতে ৫ ম্যাচে করেছেন মাত্র ১০০ রান, লিস্ট ‘এ’ ক্রিকেটে ৬ ম্যাচে করেছেন ১৩২ রান। আইপিএলে এদিন ছিল তার মাত্র দ্বিতীয় টি-টোয়েন্টি ম্যাচ।

রাউন্ড টু-তে দুর্দান্ত বিরাট কোহলিরা



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন

ঘরে বিড়াল, বাইরে বাঘ! ইন্ডিয়ান প্রিমিয়ার লিগে নতুন মরসুমে কি রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরুর ক্ষেত্রে তাই বলা যায়? পরিস্থিতি যেন তেমনই। আইপিএলের ১৮তম সংস্করণে ঘরের মাঠে এখনও অবধি তিনটি ম্যাচ খেলেছে রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরু।

হতাশার পরিসংখ্যান। তিন ম্যাচেই হার। অথচ অ্যাগুয়ে স্ট্যাচে সব কটিই জয়। ঘরের মাঠে পঞ্জাব কিংসের বিরুদ্ধে চূড়ান্ত ব্যাটিং বিপর্যয়ের সামনে পড়েছিল আরসিবি। অথচ একদিনের বিরুদ্ধে অ্যাগুয়ে ম্যাচে সেই পঞ্জাব কিংসকে সহজেই হারাল রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরু। ওই ঘর, ঘরে

বিড়াল, বাইরে বাঘ! ঘরের মাঠে শেষ ম্যাচ! পঞ্জাব কিংসের মুন্ডানপুর পর্ব শেষ। পরবর্তী হোম ম্যাচগুলি তারা খেলবে ধরমশালা স্টেডিয়ামে। এ দিন টস জিতে রান তাড়ার সিদ্ধান্ত নেন আরসিবি ক্যাপ্টেন রজত পাতিদার। পাওয়ার প্লে-র শেষ দিক থেকেই স্পিনারদের দাপট। পঞ্জাবের দুই ওপেনার প্রিয়াংশ আর্ষ ও প্রভসিমরন সিংকে ফেরান ক্রুশাল পাভিয়া। প্রভসিমরন ১৭ বলে ৩৩ রান করে। ক্রুশালের পাশাপাশি দুর্দান্ত বোলিং করেন সূর্যশ শর্মাও। শেষ দিকে শশাঙ্ক সিং ও মার্কে জানসেন দুর্দান্ত ব্যাটিং করেন। নির্ধারিত ২০ ওভারে ৬ উইকেটে ১৫৭ রান করে পঞ্জাব কিংস। ক্রুশাল ও সূর্যশ দুটি করে উইকেট নেন।

বোর্ডে অল্প রানের পূঁজি। তবে আরসিবির ব্যাটিং লাইন আপ যে ভাবে সমস্যায় ফেলেছে, তাতে আতঙ্ক ছিলই। শুরুতেই ফিল সল্টের উইকেট হারায় আরসিবি। বিরাট কোহলি তাড়াহুড়ো করেননি। একটি সাজানো-গোছানো অ্যাক্সর ইনিংস খেলার লক্ষ্য নিয়েই যেন নেমেছিলেন। দেবদত্ত পাড়িক্কলের সঙ্গে দৌড়ে ৪ রানও নেন। দেবদত্ত পাড়িক্কল মাত্র ৩৫ বলে ৬১ রানের দুর্দান্ত ইনিংস খেলেন। যদিও ম্যাচটা ফিনিশ করে আসতে পারেননি। ক্যাপ্টেন রজত পাতিদারও ১৩ বলে ১২ রানে ফেরেন। তবে বিরাট কোহলির ৫৪ বলে অপরািজিত ৭৩ রানের ইনিংস এবং জীতেশ ৮ বলে ১১ রান করেন। ৭ বল বাকি থাকতেই ৭ উইকেটে জয়।