



১-ম পাতার পর

ভারতের সঙ্গে জলচুক্তি বাতিল করছে মলদ্বীপ

একের পর সিদ্ধান্ত নিচ্ছেন। এ বার বাতিল করা হচ্ছে ভারতের সঙ্গে ৪ বছরের আগের পুরনো জল জরিপ সংক্রান্ত একটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ চুক্তি। এই চুক্তির মাধ্যমে ভারতীয় নৌবাহিনীর নিরাপত্তা ও প্রতিরক্ষা সহযোগিতা, পরিবেশ সুরক্ষা এবং বৈজ্ঞানিক গবেষণায় সাহায্য করার জন্য মলদ্বীপের জলসীমায় 'হাইড্রোগ্রাফিক' সমীক্ষা চালানোর অনুমতি মিলত। চুক্তি বাতিলে এ বার তা বন্ধ হতে চলেছে।

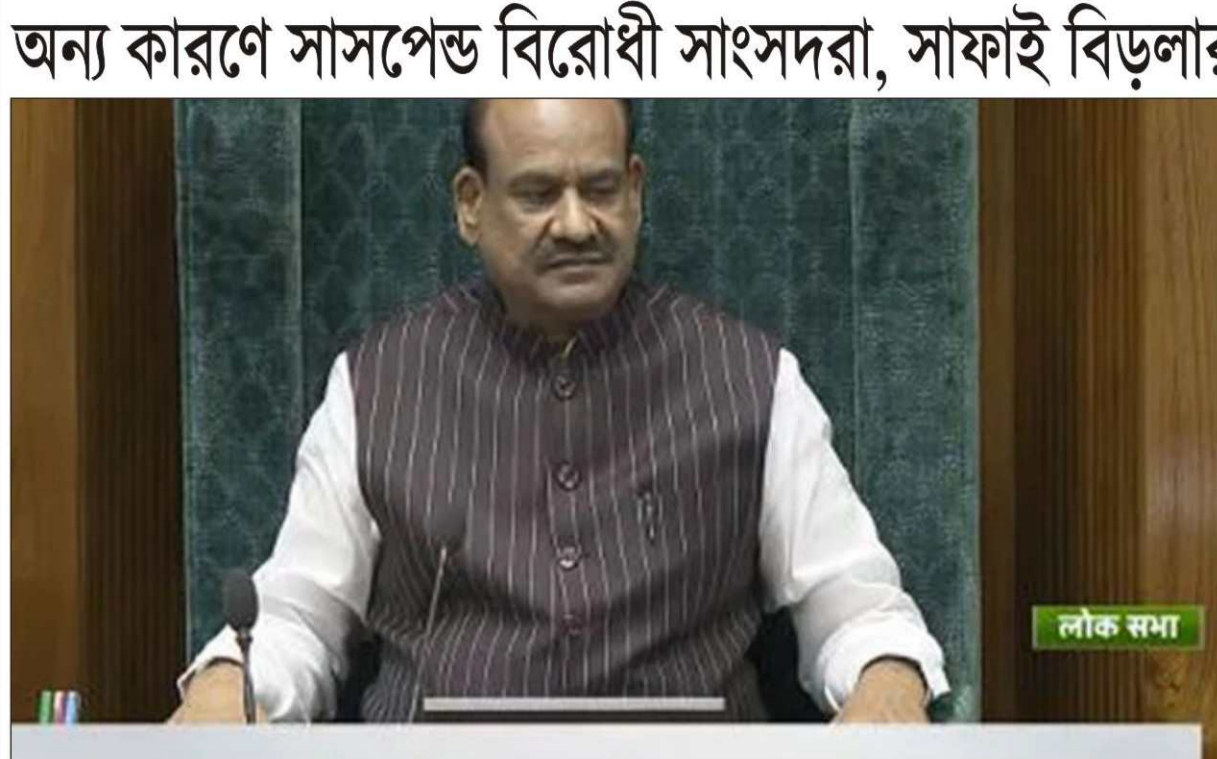
বৃহস্পতিবার চুক্তি বাতিলের কথা ঘোষণা করেন মলদ্বীপের

জননীতি বিষয়ক সচিব মোহাম্মদ ফিরুজুল আবদুল খলিল। সাংবাদিক বৈঠকে খলিল বলেন, ২০২৪ সালের ৭ জানুয়ারি এই দ্বিপাক্ষিক চুক্তির মেয়াদ শেষ হচ্ছে। এটির নবীকরণ না করারই সিদ্ধান্ত নিয়েছে নতুন সরকার। ওই চুক্তি অনুযায়ী মলদ্বীপের জলসীমার উপর দুই দেশ যৌথ ভাবে সমীক্ষা চালাচ্ছিল। মূল কাজটি করছিলেন ভারতীয় বিজ্ঞানীরা। প্রাপ্ত তথ্য, নমুনা বিশ্লেষণের দায়িত্বও ছিল ভারতের উপর। মলদ্বীপের প্রেসিডেন্টের অফিস থেকে জানানো হয়েছে, জল সংক্রান্ত

তথ্য অন্য দেশের হাতে থাকুক, চান না তিনি। এটি দেশের সার্বভৌমত্ব এবং নিরাপত্তার জন্য বিপদজনক বলেই মনে করছেন মুইজ্জু। এই চুক্তির আওতায় ভারতীয় নৌবাহিনী গত চার বছর বেশ কিছু সুবিধা ও সুযোগ পেয়েছে। ভারতের সঙ্গে এই চুক্তিতে স্বাক্ষর করেছিলেন ইব্রাহিম সলি, যিনি মুইজ্জুর আগে মলদ্বীপের প্রেসিডেন্ট ছিলেন। মুইজ্জু আগেই ঘোষণা করেছিলেন যে তিনি ক্ষমতাসীন হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে ভারতের সঙ্গে করা চুক্তিগুলি 'পর্যালোচনা' করবেন। ভারতের সঙ্গে এই

চুক্তি বাতিল করার সিদ্ধান্ত মুইজ্জুর অধীনে মলদ্বীপের বিদেশ নীতিতে চিনের আধিপত্যকে আরও বাড়িয়ে দেবে বলে মনে করছেন আন্তর্জাতিক বিশেষজ্ঞরা। এই চুক্তি অনুসারে, কোনও এক পক্ষ চুক্তি থেকে বেরিয়ে আসতে চাইলে মেয়াদ শেষ হওয়ার কম পক্ষে ছ'মাস আগে অপর পক্ষকে জানাতে হবে। পাঁচ বছর পর পর এ চুক্তিটি স্বয়ংক্রিয় ভাবেই নবায়ন হওয়ার কথা। মোহাম্মদ ফিরুজুল দাবি করেছেন, এ চুক্তি আর নবায়ন না করার সিদ্ধান্ত

সংসদে হামলার প্রতিবাদ করায় নয়, অন্য কারণে সাসপেন্ড বিরোধী সাংসদরা, সাফাই বিড়লার



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : সংসদে গ্যাস হামলার পরদিনই লোকসভা থেকে সাসপেন্ড ১৩ জন সাংসদ! রাজ্যসভা থেকেও সাসপেন্ড তৃণমূলের ডেরেক ওব্রায়েন। স্বাভাবিকভাবেই বিরোধী শিবির প্রশ্ন তুলে দিচ্ছে, সংসদে হামলার প্রতিবাদ করায় বিরোধীদের কঠোর করার চেষ্টা করছে সরকার। কিন্তু লোকসভার স্পিকার ওম বিড়লার দাবি, ব্যাপারটা তেমন নয়। বুধবার সংসদের মধ্যে স্মোক বস নিয়ে দুই ব্যক্তির হানা দেওয়ার ঘটনা

নিয়ে উত্তাল গোটা দেশ। বৃহস্পতিবারও এই ইস্যুতে উত্তপ্ত হয়ে ওঠে সংসদের দুই কক্ষ। নিরাপত্তা লক্ষ্যনের ঘটনায় আলোচনার দাবি করে ওয়েলে নেমে বিক্ষোভ শুরু করেন বিরোধীরা। যার জেরে সাসপেন্ড হয়েছেন মোট ১৪ জন বিরোধী সাংসদ। এদের মধ্যে ৯ জন কংগ্রেসের, দুজন সিপিএমের, এক জন ডিএমকে'র, তৃণমূলের একজন এবং একজন সিপিআইয়ের লোকসভা থেকে ১৩ জন সাংসদকে সাসপেন্ড করার সঙ্গে সংসদে গ্যাস হামলার

কোনও সম্পর্ক নেই। ওম বিড়লা শনিবার লোকসভা সাংসদদের চিঠি দিয়ে দাবি করেছেন, সংসদে হামলার প্রতিবাদ করায় নয়। ওই ১৩ জন সাংসদকে সাসপেন্ড করা হয়েছে সংসদের মর্যাদা রক্ষার তগিদে। লোকসভার স্পিকার বলছেন, অনেক রাজনৈতিক দল দেখছি সাংসদদের সাপেক্ষে শনের সঙ্গে লোকসভায় গ্যাস হামলাকে জুড়ে দেখাতে চাইছে। এটা রাজনৈতিক অপচেষ্টা। তাঁদের সাংসদে গ্যাস হামলার

ওম বিড়লার অনুরোধ, এ বিষয়ে রাজনীতি করা উচিত নয় বিরোধীদের। স্পিকার জানিয়েছেন, সংসদে হামলার বিষয়ে তিনিও উদ্বিগ্ন। কীভাবে এই ঘটনা ঘটল সেটা খুঁজে বের করার জন্য একটি উচ্চ স্তরীয় তদন্ত কমিটি গঠিত হয়েছে। ওই কমিটি ইতিমধ্যেই কাজ শুরু করেছে। শীঘ্রই রিপোর্ট দেবে। শুধু তাই নয়, সংসদ চত্বরে নিরাপত্তার কোনও খামতি থাকল কিনা সেটা খতিয়ে দেখতেও আলাদা একটি কমিটি গড়া হবে।

নীরব মোদী-শাহ, ২২ বছর আগে সংসদ হামলায় কী করেছিলেন বাজপেয়ী, আদবানীরা

জন্য বহিষ্কার করা হয়েছে। পরপর দুদিন বিপ্ল ঘটছে অধিবেশনে। স্ভাব্যতই আলোচনায় এসেছে, ২২ বছর আগে সংসদে হামলার ঘটনার পর কী ভূমিকা ছিল ততকালীন বিজেপি সরকারের।

২০০১-এর ১৩ ডিসেম্বর, ২২ বছর আগের ওই দিনটিকে ভারতের সংসদে জঙ্গি হানা হয়। গত ১৩ ডিসেম্বর সংসদ হামলার ২২তম বর্ষের দিনেই

লোকসভার অধিবেশন কক্ষে ধোঁয়া ছড়িয়ে, প্লেগান দিয়ে বেকারি, দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধি, মণিপুরের ঘটনার প্রতিবাদে সরব হয় দুই তরুণ। ২২ বছর আগের ঘটনায় ততকালীন প্রধানমন্ত্রী তথা লোকসভার নেতা অটল বিহারী বাজপেয়ী নিজেই সংসদে ওই বিষয়ে দুদিন ধরে আলোচনার জন্য স্পিকারের কাছে প্রস্তাব রেখেছিলেন। প্রথমদিন

আলোচনার সূচনা করেন স্ব রাষ্ট্র মন্ত্রী লাল কৃষ্ণ আদবানী। দ্বিতীয় দিন জবাবি ভাষণ দেন প্রধানমন্ত্রী বাজপেয়ী। সব দলের সাংসদেরা দু'দিন ধরে নিজেদের বক্তব্য তুলে ধরেন। তাতে নিরাপত্তার গাফিলতির প্রশ্নে সরকারের সমালোচনা করলেও বিরোধীরা দেশের সুরক্ষা নিয়ে বাজপেয়ীর পাশে থাকার বার্তা দেন।

এবার মোদী-শাহের সরকার ঠিক উল্টো অবস্থান নিয়ে। ঘটনার পর দিন প্রধানমন্ত্রী সকাল সকাল সংসদের অফিসে পৌঁছে গিয়েছিলেন। দীর্ঘ সময় তিনি সিনিয়র মন্ত্রীদের সঙ্গে কথা বলেন। মনে করা হচ্ছে, তখনই ঠিক হয়, বিরোধীদের দাবি মানা হবে না। সরকার তদন্ত কমিটির রিপোর্টের জন্য অপেক্ষা করবে।



মৃত্যুঞ্জয় সরদার
বিশিষ্ট সাংবাদিক, সম্পাদক ও প্রতিষ্ঠাতা [নিউজ সারাদিন (বাংলা), আত্মশুদ্ধি (হিন্দী), দি ইন্টারন্যাশনাল প্রেস (ইংরেজী) এবং ইন্দিরা সাহিত্য পত্রিকার উপদেষ্টা ও বিশেষ অতিথি এবারেও কলম ধরেছেন বিশেষ ব্যক্তিত্বের নানা দিক নিয়ে]

ইন্দিরা সাহিত্য পত্রিকা
উত্তর চব্বিশ পরগনা, গোবরডাঙ্গা

কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্রে ডিজিটাল সমাধান সম্ভব করে তুলতে

ভারত - তানজানিয়া মউ স্বাক্ষরের বিষয়টি পর্যালোচিত হল কেন্দ্রীয় মন্ত্রিসভার বৈঠকে

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : এবছর ৯ অক্টোবর তারিখে কেন্দ্রীয় বৈদ্যুতন ও তথ্য প্রযুক্তি মন্ত্রকের সঙ্গে তানজানিয়া সাধারণতন্ত্রের তথ্য, যোগাযোগ ও তথ্য প্রযুক্তি সম্পর্কিত পারস্পরিক সহযোগিতা বিষয়ে যে মউটি স্বাক্ষরিত হয়েছিল, সে সম্পর্কে আজ কেন্দ্রীয় মন্ত্রিসভার বৈঠকে অবহিত করা হয় প্রধানমন্ত্রী শ্রী নরেন্দ্র মোদীকে। মন্ত্রিসভার

বৈঠকে নেতৃত্ব দেন প্রধানমন্ত্রী শ্রী নরেন্দ্র মোদী স্বয়ং। প্রসঙ্গত উল্লেখ্য, জনসংখ্যা সম্পর্কিত বিষয়ে ডিজিটাল রূপান্তর প্রচেষ্টাকে সফল করে তোলাই এই মউ স্বাক্ষরের লক্ষ্য। কারণ, পারস্পরিক সহযোগিতার ভিত্তিতে এসম্পর্কিত উভুত সমস্যাগুলির সমাধানে স্বাক্ষরিত মউটি বিশেষ পথ দেখাবে বলে মনে করা হয়। সুতরাং মউ স্বাক্ষরের মূল্য উদ্দেশ্য ছিল

দুদেশের মধ্যে নিবিড়তর সহযোগিতা ও অভিজ্ঞতা বিনিময়ের ভিত্তিতে ডিজিটাল প্রযুক্তিগত সমস্যার সমাধান। বিশেষত ডিজিটাল রূপান্তর প্রচেষ্টার ক্ষেত্রে এই সহযোগিতা দুদেশের প্রভূত উপকারে আসবে বলে মউটিতে বলা হয়। মউ চুক্তি স্বাক্ষরকালে আরও বলা হয় যে এই প্রচেষ্টা সফল হলে ডিজিটাল পাবলিক

ইনফ্রাস্ট্রাকচার (ডিপিআই)-এর ক্ষেত্রে জি২জি এবং বি২বি দ্বিপাক্ষিক সহযোগিতার ক্ষেত্র আরও প্রসারিত হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। এই প্রচেষ্টার সফল বাস্তবায়নে দুটি দেশই প্রশাসনিক দিক থেকে আর্থিক সহায়তার যোগান দেবে। মউ-এর আরও একটি গুরুত্বপূর্ণ লক্ষ্য হল, দু-দেশের তথ্য প্রযুক্তির ক্ষেত্রে কর্মসংস্থানের অধিকতর সুযোগ সৃষ্টি।

ভক্তজনের জন্য
আনন্দময় দিব্যপুরুষ
শ্রীসমীরেশ্বরের দিব্যভাবনা

৩০ তম বর্ষ

বিশ্ব সেবাশ্রম সঙ্ঘে
গীতা যজ্ঞ
১ জানুয়ারি ২০২৪

বিগত ২৯ বছর ধরে ইংরেজি বছরের প্রথম দিনে গীতার ৭০০ শ্লোকের প্রতিটি পাঠের সাথে সাথে ভগবানের সূত্র পাঠ করে আচরিত প্রদানের মাধ্যমে অখণ্ড গীতা যজ্ঞ অনুষ্ঠিত হয়ে আসছে বিশ্ব সেবাশ্রম সঙ্ঘে। আগামীর গীতা যজ্ঞেও আপনাদের সবার আমন্ত্রণ রইল।

ঠাকুর শ্রীশ্রী সমীর ব্রহ্মচারী বিশ্ব সেবাশ্রম সঙ্ঘ

১৯৯ বিশ্ব সেবাশ্রম সঙ্ঘ রোড, দক্ষিণ কোমালিয়া, নিউ ব্যারাকপুর, কলকাতা-১৩৩১।
৯৮৮৩৬৯০৩৮৩
৯৭৪৮৯ ১৬০৪০

বাংলাদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধের বিজয়কে স্মরণ করল বিএসএফ

স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : শালবাগান স্থিত ফ্রন্টিয়ার হেডকোয়ার্টারের সীমান্ত নিরাপত্তা বাহিনী ১৯৭১ সালের যুদ্ধের শহীদদের প্রতি শ্রদ্ধা নিবেদন করেন। শহীদদের স্মরণে দুই মিনিট নীরবতা পালন করা হয়েছে। এদিনের অনুষ্ঠানে সভাপতিত্ব করেন শ. রাম কৃপাল সিং ডিআইজি (পিএসও), ত্রিপুরা ফ্রন্টিয়ারের দায়িত্বপ্রাপ্ত আইজি। আইজি বলেন, আমাদের বীরসঙ্গীদের বীরত্বপূর্ণ কাজ সম্পর্কে অধ্যয়ন করতে হবে এবং তা পরবর্তী প্রজন্মের কাছে পৌঁছে দিতে হবে। ১৯৭১ সালে

পাকিস্তানের বিরুদ্ধে যুদ্ধে বীর সিকিউরিটি ফোর্স গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে, যার ফলশ্রুতিতে বাংলাদেশ নামে নতুন দেশটির জন্ম হয়। বিএসএফ প্রতিটি ফ্রন্টে ভারতীয় সেনাবাহিনীর সাথে কাঁধে কাঁধ মিলিয়ে কাজ করেছিল। মুক্তিযোদ্ধাদের শুধু

প্রশিক্ষিতই নয়, বিএসএফ কর্তৃক সামরিক সহায়তাও দেওয়া হয়েছিল। নিরীহ বাঙ্গালী জনগণের উপর পাকবাহিনী কর্তৃক আরোপিত বর্বরতার বিরুদ্ধে লড়াই করার জন্য বিএসএফকে শক্তিশালী ও প্রস্তুত করতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে।

প্রশিক্ষিতই নয়, বিএসএফ কর্তৃক সামরিক সহায়তাও দেওয়া হয়েছিল। নিরীহ বাঙ্গালী জনগণের উপর পাকবাহিনী কর্তৃক আরোপিত বর্বরতার বিরুদ্ধে লড়াই করার জন্য বিএসএফকে শক্তিশালী ও প্রস্তুত করতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে।

কেষ্টের প্রাক্তন দেহরক্ষীকে এন আই এ জিজ্ঞাসাবাদের মধ্যেই নলহাটি থেকে উদ্ধার বিপুল বিস্ফোরক

চন্দননগর গ্রামের পরিত্যক্ত পাথর ক্রাশারের দুটি দফতরে হানা দেয়। সেখানেই বিস্ফোরকগুলি মজুত ছিল বলে অভিযোগ। বীরভূমের ঝাড়খণ্ড সীমানা লাগোয়া ওই এলাকার দুটি পাথর ক্রাশারের পরিত্যক্ত অফিসে যে কিছু থাকতে পারে, সেই নিয়ে গোপন সূত্রে খবর পেয়েছিলেন অভিমানকারীরা। তার পরেই বিস্ফোরকের হদিশ মেলে। আপাতত, দুটি পরিত্যক্ত অফিসের পাশাপাশি সংলগ্ন এলাকায় পুলিশ

মোতায়েন রয়েছে। বস স্কোয়াড এসে আজই এগুলি উদ্ধার করবে বলে খবর। গত বছরদুয়েক আগে এই এলাকায় বিস্ফোরক উদ্ধারের খবর অনেকটাই শোনা গিয়েছে। গত ২০২২ সালের জুন মাসে যেমন মহম্মদবাজারে অপারেশন চালিয়ে একটি গাড়ি থেকে ৮১ হাজার পিস ডিটোনেটর উদ্ধার করে এসটিএফ। সেই ঘটনার তদন্ত করছে এনআইএ। ইতিমধ্যে বেশ কয়েকজনকে থেফতার করেছে তারা। চলতি বছরের ১১ জুলাই বিস্ফোরক মজুতের

গাড়িচালককে। তাকে জেরা করে চন্দননগর লাগোয়া লক্ষণমারা পাথর শিল্পাঞ্চল এলাকার একটি গোড়াউনে অভিযান চালানো হয়। সেখান থেকে ২২৫ প্যাকেট অ্যানোনিয়াস নাইট্রেট ও ৩ হাজার পিস ডিটোনেটর উদ্ধার করে এসটিএফ। সেই ঘটনার তদন্ত করছে এনআইএ। ইতিমধ্যে বেশ কয়েকজনকে থেফতার করেছে তারা। চলতি বছরের ১১ জুলাই বিস্ফোরক মজুতের

অভিযোগে নলহাটির বাহাদুরপুর গ্রামের মনোজ ঘোষ নামে একজনকে গ্রেপ্তার করা হয়। পঞ্চায়েতে ভোটের তৃণমূলের প্রার্থী হয়েছিলেন তিনি। এই ঘটনার দুদিন আগে এই মামলায় পাইকরের কুমারের তৃণমূল নেতা ইসলাম চৌধুরী এনআইয়ের হাতে ধরা পড়েন। একের পর এক ঘটনার রেশ কাটতে না কাটেই ফের বিস্ফোরক উদ্ধারের খবরের জেরে শিরোনামে নলহাটি।

সম্পাদকীয়

মোদীর কাছে যাওয়ার দিনে পাণ্ডা বিক্ষোভ বিজেপির

আগামী বুধবার প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর সঙ্গে বৈঠক বাংলার মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়ের। মমতা জানিয়েছেন, বৈঠকে বাংলার বঞ্চনা এবং প্রাপ্য আদায় নিয়ে প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে কথা বলবেন তিনি। শুক্রবার রাজ্যের বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী জানান, একই দিনে বাংলার বঞ্চনা নিয়ে পথে নামবে রাজ্য বিজেপিও কিন্তু বিজেপি বাংলার বকেয়া টাকা নিয়ে কথা বলবে কি? জবাবে শুভেন্দু বলেন, "চোরেরা যত দিন না জেলে যাচ্ছে ১০০ দিনের একটা টাকা পাবে না। আগে চোরেরা জেলে যাবে, আবাস যোজনা থেকে তোলামুলের নাম বাদ যাবে তার পরে টাকার প্রশ্ন আসবে।" কিছুটা ব্যাখ্যা করেই বিজেপি বিধায়ক বলেন, "আগে বলত সব তো দিদি দিয়েছে। দিদি যদি দেবেন তবে এখন মোদীর সঙ্গে দেখা করতে যাচ্ছেন কেন? ইউ সিবিআই টাইট দিয়ে দিয়েছে। তাই এখন টাকা টাকা করতে হচ্ছে।" দরকারে রাজস্ববনের গেটের সামনে বিক্ষোভ দেখবেন তাঁরা। সোমবার তিন দিনের সফরে দিল্লি যাচ্ছেন মমতা। সফরের শেষ দিনে মোদীর সঙ্গে সাক্ষাত হওয়ার কথা তাঁর। তার আগে শুক্রবার শুভেন্দু ঘোষণা করেছেন, একই দিনে তাঁদের পাণ্ডা কর্মসূচির কথা। একই সঙ্গে শুভেন্দু এ-ও জানিয়েছেন যে, মোদী-মমতা সাক্ষাতের নেপথ্যে অন্য কোনও 'তত্ত্ব' খুঁজে লাভ নেই। সাক্ষাতপ্রার্থী মুখ্যমন্ত্রীর সময়ে দিয়ে প্রধানমন্ত্রী আসলে রাজস্ব পালন করছেন মাত্র। শুভেন্দু কোন 'তত্ত্ব'-এর দিকে ইঙ্গিত করতে চেয়েছেন? বাংলার রাজনীতির বৃত্তে ঘোরানোর করাদের একাংশের মতে, লোকসভা ভোটের আগে ওই বৈঠকেই ইতিমধ্যেই কেউ কেউ সমঝোতা বৈঠক বলে কটাক্ষ করেছেন। শুভেন্দু সেটাকেই খণ্ডন করে বোঝাতে চেয়েছেন, অন্য 'তত্ত্ব' খুঁজে লাভ নেই। শুক্রবার একটা সভার শেষে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়েছিলেন শুভেন্দু। সেখানেই তাঁকে মোদী মমতার বৈঠক নিয়ে প্রশ্ন করা হলে শুভেন্দু বলেছেন, "দিল্লিতে নরেন্দ্র মোদী এবং মমতা বন্দোপাধ্যায়ের সাক্ষাত হচ্ছে না। দেশের প্রধানমন্ত্রীর কাছে মুখ্যমন্ত্রী সময় চেয়েছিলেন। তিনি সেই সময় দিয়েছেন।"

এর আগেও মোদী মমতার বৈঠক নিয়ে প্রধানমন্ত্রীর রাজস্ব পালনের যুক্তি দিয়েছিল বঙ্গ বিজেপি। শুক্রবার শুভেন্দুও বলেছেন, "মোদীজি রাজস্ব পালন করেন। মমতা বন্দোপাধ্যায়ের কাছে এক জন বিজেপির বিধায়ক শুধু বিধায়ক নন, তিনি বিরোধী দলের বিধায়ক। মমতা বন্দোপাধ্যায়ের কাছে আমাদের পঞ্চায়েত হল বিরোধী দলের পঞ্চায়েত।" বিডিওরাও এখানে সেই পঞ্চায়েত সদস্যের সঙ্গে কথা বলেন না। কিন্তু মোদীজি তা করেন না। তিনি যুক্তরাষ্ট্রীয় কাঠামো বজায় রাখেন। তাই মুখ্যমন্ত্রী আগেও যখন সময় চেয়েছেন দিয়েছেন। এখনও দিচ্ছেন। দেশের প্রধান মন্ত্রীর সঙ্গে বৈঠক বসার কারণ জানিয়ে মমতা নিজেই কিছু দিন আগে বলেছিলেন, "প্রধানমন্ত্রীর কাছে চিঠি লিখে তাঁর কাছে ১৮, ১৯ বা ২০ ডিসেম্বরের মধ্যে যে কোনও এক দিন সাক্ষাতের সময় চেয়েছি। ১০০ দিনের টাকা, বাংলার বাড়ি, গ্রামীণ রাস্তা এই সমস্ত খাতে বাংলার প্রাপ্য টাকা বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে। সে নিয়েই কথা বলার আছে। ওরা জিএসটির টাকা তুলে নিয়ে যাচ্ছে বাংলা থেকে। অথচ বাংলার প্রাপ্য সব টাকা বন্ধ করে দিয়েছে। ভাগের টাকা পাচ্ছি না। সে ব্যাপারেই কথা বলব প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে।" সূত্রের খবর সেই বৈঠকের জন্য ২০ তারিখ সময় দিয়েছেন মোদী। শুভেন্দুও শুক্রবার সে কথা জানিয়েছেন। তবে একই সঙ্গে বিরোধী দলনেতা জানিয়েছেন, মমতা যে দিন দিল্লিতে বৈঠক করবেন, তখন বিজেপিও বাংলার বঞ্চনার কথা জানিয়ে পথে নামবে কলকাতায়। শুভেন্দুর কথায় "পশ্চিমবঙ্গে বিজেপি তথা বিরোধী সাংসদ, বিধায়ক, পঞ্চায়েত সদস্য এবং কাউন্সিলরদের বঞ্চনার বিরুদ্ধে আগামী ২০ তারিখে আমরাও পথে নামব।"

দৈনিক কাগজের সম্পাদক মৃত্যুঞ্জয় সরদার

খুন হতে পারে আশঙ্কা প্রকাশ পরিবারের

(শেষ পর্ব)



মৃত্যুঞ্জয় সরদারের পরিবার সহ তাকে আজও নিরাপত্তা দেয়া হলো না, খুন হয়ে যাওয়ার পরে কি এই পরিবার নিরাপত্তা ভাবে প্রশাসনের তরফ থেকে? বহু ঘটনা বহুবার সম্পাদক মৃত্যুঞ্জয় সরদার মেইল করেছে রাজ্যপাল সহ প্রশাসনের একাধিক ব্যক্তির তারপরও আজকের দিনেও নিরাপত্তায় ভুগছে সম্পাদক পরিবার। এই পরিবার রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী আর কেন্দ্রের প্রধানমন্ত্রীদের কাছে নিরাপত্তার জন্য আবেদন করেও আজও নিরাপত্তা পায়নি তেমনি অভিযোগ। সম্পাদক মৃত্যুঞ্জয় সরদার যে কোনো ভাবে নিরাপত্তায় পায়, সে ব্যবস্থা করলে নিউজ সারাদিনের সম্পাদক মন্ডলি থেকে আমরা কৃতজ্ঞ থাকব স্বীকার করব আগামীদিনে।

অবস্থাই বাকি। কেনই বা এই ফুটেজ তো সম্পাদক মৃত্যুঞ্জয় সরদার নিজে তুলে প্রশাসনকে প্রতিবছর বিষ দিয়ে মাছ মেরে দেওয়া হয় এর আসল উদ্দেশ্য বা কি রয়েছে। সত্যিকি পুলিশ প্রশাসন জেগে ঘুমাচ্ছে। কারণ কি প্রশাসনকে পুকুরে বিষ দিয়ে মাছ মেরে গিয়েছে লক্ষ লক্ষ টাকা, সে

হচ্ছে? তা না হলে সম্পাদক

সরস্বতী দেবী এক নামে দুটি অর্থ বহন করে চলেছে আজও



-: মৃত্যুঞ্জয় সরদার :-

আর ওই পাপের ফলে, কে বলতে পারে পরীক্ষার খাতাতেই হয়তো রেগেমেগে... নাহ থাক, প্রথম থেকে আমি জীবনে একটা জিনিস উপলব্ধি করেছি। মানুষকে নম্র এবং ভদ্র এবং সঠিক শিক্ষায় শিক্ষিত অবলম্বন করতে গিয়ে, ধর্ম বলে একটি শব্দ কে সামনে রেখে বেঁধে দেয়া হয়েছে বিভিন্ন নীতি। ধর্ম একান্ত ব্যক্তিগত নিজস্ব ধরে রাখার বিষয়বস্তু, ধর্মের মধ্যে মানুষের উন্নতির পথ ও চলার পথে ভাবমূর্তি তৈরি করে।

ক্রমশঃ

সত্যকীরণ

এই পত্রিকায় প্রকাশিত সমস্ত বিজ্ঞাপনের দায় বিজ্ঞাপনদাতার পাঠকদের যথাযথ অনুসন্ধানের পর আস্থা স্থাপনের অনুরোধ জানাই। বিজ্ঞাপনদাতার ওপর বিশ্বাস রেখে বিজ্ঞাপন ছাপানো হয়। এই ব্যাপারে পত্রিকা কোনো রকম দায়িত্ব নেবে না।

আদিবাসীদের অধিপত্য দেব ও দেবী হচ্ছে শিব, কালী আর মনসা



মৃত্যুঞ্জয় সরদার (প্রথম পর্ব)

আজকের দিনে বিজ্ঞান অগ্রগতির সাথে সাথে ঈশ্বরের উপরে ভরসা হারিয়ে ফেলছে বহু মানুষ। অনেকের ধারণা ঈশ্বর আদবি নেই, যদি ঈশ্বর থাকতো তাহলে তাকে এত আরাধনা করেই বা কেন মানুষ বিফলে যাচ্ছে। ঈশ্বর বা দেবতার প্রতি মানুষের ভরসা ক্রমশ হার্স পাচ্ছে, যত পাপি তাপি মানুষ গুলো কলি যুগেই যেন আধিকারী হয়ে আছে। তাই কলিযুগে ঈশ্বরের প্রতি মতাদর্শ ভিন্ন রূপে। অনেকে বলছে ঈশ্বর প্রকৃত বিরাজমান তাকে আমরা সেভাবেই ডাকতে পারিনা, অনেকে বলছে ভগবান বলে এ পৃথিবীতে কিছুই নেই। থাকলে তাহলে আজকের আমাদের এই দুর্দশা পোয়াতে হতো না, কোনটা ঠিক আর কোনটা যে ভুল এই নিয়ে আমরা দ্বিধাগ্রস্ত হীনতায় ভুগছি মানব সমাজ। সেই কারণে বলতে চাই!

সৃষ্টির অনন্তকাল হইতে মানুষ একাধিকবার পরিস্থিতির উপরে শিকার হয়ে পড়ে, সবকিছু বাধার অতিক্রম করেও মানুষ তার লক্ষ্যভেদে পৌঁছায় একটা সময়। চিরন্তন সত্য কথাগুলো আজ যেন কেমন বিলুপ্তির পথে এগিয়ে চলেছে, শত বেদনা ও অসহায় যন্ত্রণা সমাজের কুসংস্কার ব্যাধি অপপ্রচার হাত থেকে বের করে নিয়েছিলাম নিজে কে। মিথ্যাচারী ভাওতাবাজ সমাজের বিশিষ্টদের কথা ছোটবেলা থেকে বিরোধিতা করতাম। ছোট থেকেই সবকিছু জানার ইচ্ছাছিল প্রবল, সত্যটাকে খুঁজে বের করার জন্য জীবনের উপলব্ধি করেছি। মানুষকে নম্র এবং ভদ্র এবং সঠিক শিক্ষায় শিক্ষিত অবলম্বন করতে গিয়ে, ধর্ম বলে একটি শব্দ কে সামনে রেখে বেঁধে দেয়া হয়েছে বিভিন্ন নীতি। ধর্ম একান্ত ব্যক্তিগত নিজস্ব ধরে রাখার বিষয়বস্তু, ধর্মের মধ্যে মানুষের উন্নতির পথ ও চলার পথে ভাবমূর্তি তৈরি করে।



নামের পদবী ছিল সরদার আমার নামের পদবী ছিল সরদার। উনার সংস্পর্শে আসার পর আমি পড়াশুনার মাঝে আদিবাসীদের কে নিয়ে তথ্য সংগ্রহ করতে লাগলাম বাংলা সহ বাংলার বাইরে বিভিন্ন রাজ্যে। একপ্রকার সুন্দরবনের আদিবাসীদের কে নিয়ে গবেষণা করে চলেছি, আর সেই সূত্র ধরেই বিভিন্ন পাঠ্যপুস্তক ও রাজ্যের বিভিন্ন জায়গায় আমার যাতায়াত ছিল, ভারতবর্ষের বিভিন্ন রাজ্যে একাধিকবার পা দিয়েছে সেই কারণেই। অজয় নদ পেরিয়ে প্রবেশ করলাম দুমকা জেলায়। ঝাড়খণ্ড রাজ্যে অসংখ্য আদিবাসী গোষ্ঠীর বাস। তবে নাম যেহেতু সাঁওতাল পরগনা, তাই সাঁওতালদের নিয়ে কিছু বলা যাক, আর যেন এসব ইতিহাস আমার কাছে অজানা হতে চলেছে। সাঁওতাল আদিবাসীরা বিশ্বাস করে এদেরই পূর্বপুরুষ ছিলেন একলব্য, যাকে অত্যন্ত অন্যায্য ভাবে দ্রোনাচার্য তাঁর বৃদ্ধাঙ্গুল গুরুদক্ষিণা হিসাবে চেয়েছিলেন। তাই জানেন কিনা জানিনা, আজকেও সাঁওতালরা তীর ছোড়ার সময় বুড়ো আঙুল ব্যবহার করে না। বুঁকি নিয়ে পথ চলেছি। চলার পথে বহু আদিবাসীদের সঙ্গে সম্পর্কে জড়িয়ে পড়েছিলাম, আমার জ্যাঠামশাই এর ছোটবেলার বন্ধু স্বপন সরদার একজন সরকারি কর্মচারী তিনিও ছিলেন আদিবাসী। ছোট বেলায় থেকে তার সংস্পর্শে আসার আমার সৌভাগ্য হয়েছিল, তিনি সোনারপুর বসবাস করতেন একাধিকবার রাতে তাঁর বাড়িতে আমার নিশিযাপন হয়েছিল স্বপন সরদার এর

আদিবাসীর সাদরি সুয়ার এসোসিয়েশনের সম্পাদক ছিলেন স্বপন সরদার। বলাই তীরখী সাদরি ভাষার অক্ষর তৈরি করেছিলেন আদিবাসীদের। তবে এসব কথা আমার বলার বিষয়বস্তু নয় আদিবাসীদের দেবতা প্রসঙ্গে লেখার বিষয়বস্তু আজ। সাঁওতাল নামে এঁদের পরিচিতি পরে হয়েছে, আদিতে সাঁওতাল, মুন্ডা, কোল, মাহালি সবাই এরা পরিচিত ছিল খেরওয়াল গোষ্ঠী হিসাবে। পরে অনেক ছোট ছোট গোষ্ঠী খেরওয়াল গোষ্ঠী থেকে বেরিয়ে গিয়ে নিজেদের স্বতন্ত্র গোষ্ঠী গড়ে তোলে, অনেকে হিন্দুও হয়ে যান। কেউ কেউ মুসলমান ও হয়ে যান, যেমন দুমকা পাহাড়ের সাঁওতাল জাদুপটিয়া পটচিত্র শিল্পীরা। শুধু ঝাড়খণ্ডের কথাই যদি ধরি তাহলে দেখতে পাচ্ছি সাঁওতাল ছাড়াও ঝাড়খণ্ডে সর্বমোট ৩২ টি জন জাতির বাস। এদের মধ্যে পুরোপুরি কৃষিজীবী জন জাতি হচ্ছে সাঁওতাল, মুন্ডা, হো, ওঁরাও, খারিয়া, ভূমিজ ইত্যাদি। পক্ষান্তরে বিরহর, পাহাড়ি খারিয়া ইত্যাদি জাতির আদিতে শিকার করাই ছিল মুখ্য জীবিকা। শিল্প এবং দৈনন্দিন ব্যবহারের সামগ্রী তৈরি করত মালহার, লোহার, কারমালি, অসুর ইত্যাদি জনজাতি। পাহাড়িয়া জনজাতির লোকেরা ঘুরে ঘুরে কৃষিকাজ করতেন। এসেছি সিধে দুমকার এক পাহাড়তলীতে। যখন কালচে সবুজে মোরা দুমকা পাহাড়ের কোলে বাবা চুটোনাথ মন্দিরে। ছমছম করা পরিবেশের মধ্যে দিয়ে নামছি মন্দির দর্শনে। এই মন্দির

আদিতে ছিল কেবলমাত্র আদিবাসীদের পূজো স্থল, যেখানে শিবলিঙ্গের মতনই দেখতে একটি শিলা পূজিত হয়। লোকমুখে প্রচলিত যে একদা নাকি এখানে নরবলিও হত। তবে হয়তো এসবই গল্প কথা, ভয় জাগানোর জন্য। কিম্বা অনার্য সরল মানুষ গুলির বদনাম করার জন্য, শহুরে মানুষদের রটনা। সে যাই হোক, এই দেবতার থানের অপার মহিমায় বাঙালি, বিহারী, আদিবাসী সবাই বিশ্বাসী। তাই পরে চুটোনাথ থানের আদি শিলাপূজোর স্থলের একদম পাশেই একটি নতুন মন্দির ও দুধ সাদা শিবলিঙ্গের প্রতিষ্ঠা করা হয়, নাম দেওয়া হয় চুটোনাথ শিবমন্দির। এছাড়াও এক বৃহৎ বাঁধানো পুষ্করীও নির্মিত হয়। মন্দিরের গোড়ায় এক কিশোরী পূজোর ডালি বিক্রি করছে। শিবমন্দিরটি এবং দুধসাদা শিবলিঙ্গ দেখে মন ভরে গেল। এখানের নিয়ম হচ্ছে প্রথমে চুটোনাথ শিবমন্দির দর্শন করে শেষে আদিবাসীদের পূজিত চুটোনাথ বাবার পূজোর থানে পূজো দিতে হবে। আদিবাসী পুরোহিতের নাম প্রকাশ পুচর। এরা সবাই প্রায় ঝাড়খণ্ডের পাহাড়িয়া উপজাতি গোষ্ঠীর মানুষ, সাঁওতাল নয়। আসলে ঝাড়খণ্ডের অধিকাংশ জনজাতির মতই সাঁওতালরা প্রকৃতির উপাসক, মূর্তি পূজো করেনা। জানেন কি জানিনা- ঝাড়খণ্ড শুধু নয়, সারা ভারতের অধিকাংশ আদিম জনজাতি কিন্তু মা দুর্গার একেবারে বিপক্ষে, মা দুর্গা এঁদের প্রিয় রাজা ঘোরাসুর বা মহিষাসুরকে অন্যায্য ভাবে বধ করেছেন বলে এঁদের বিশ্বাস। অবশ্য ওদের কথা ব্রাহ্মণ্যবাদী সংখ্যাগুরু সমাজ অর্থাৎ আমরা শুনতেই চাই না। পৃথিবীর প্রায় সর্বত্র যা হয়- সমাজের ক্ষমতাবান গোষ্ঠী তাদের অধিপত্য দেখিয়ে পরাজিত, দুর্বল গোষ্ঠীর কথা শুনতেই চায় না, বাধ্য করে পরাজিত গোষ্ঠীর ওপর নিজের বিশ্বাস, নিজের সংস্কৃতি চাপিয়ে দেবার। তবে মহাদেও বা শিব ঠাকুর কিন্তু এঁদের প্রিয় দেবতা। আদিতে শিব ঠাকুর তো এঁদেরই পূজ্য দেব ছিলেন। অনেক পরে চালাক চতুর আর্যরা শিবকে (লেখকের অভিমতের জন্য লেখক দায়বদ্ধ)

সিনেমার খবর



রণবীরের বাবা হবেন রণবীর



স্টাফ রিপোর্টার : নিউজ সারাদিন : একজন রণবীর কাপুর, আরেকজন রণবীর সিং দুই রণবীরই বলিউডের নতুন যুগের কাভারি। এবার একই ছবিতে দু'জনকে দেখা যাবে। বর্তমানে রণবীর কাপুর অভিনীত 'অ্যানিম্যাল' এখন গোটা দুনিয়ায় ঝড় তুলেছে। বক্স অফিসের হিসাব বলছে, আগামী সপ্তাহের মধ্যেই হয়তো হাজারকোটির ক্লাবে ঢুকে পড়বে ছবিটি। অন্যদিকে এ ছবি নিয়ে জুটেছে নিন্দাও। টক্সিক পৌরুষ ও অত্যধিক হিংসা প্রদর্শনের অভিযোগে বিদ্ব পরিচালক সন্দীপ

রেড্ডি ভাঙ্গা। মুক্তির পর থেকেই বিতর্ক শুরু হয়েছে ছবিটি নিয়ে। অনেকের মতে, যতই সাফল্য পাক ছবিটি, মানতে হবে এখানে টক্সিক পৌরুষকে সেলিব্রেট করা হয়েছে। নারীকে ছোট করে দেখানো হয়েছে। অকারণে মাত্রাছাড়া হিংসার প্রদর্শন করা হয়েছে। সিনেমাটি অনেকের পছন্দ না হলেও রণবীরের অভিনয় নিয়ে সবাই বেশ প্রশংসা করেছেন। ফলে স্বাভাবিকভাবেই খুশি রণবীর। ২০২২ সালের ৯ সেপ্টেম্বর মুক্তি পায় 'ব্রহ্মাস্ত্র: পার্ট ১ শিবা'। এ সিনেমার শেষ দৃশ্যে অমৃতার চরিত্রে দীপিকাকে

দেখা গিয়েছিল। কিন্তু দেব হিসেবে কাকে দেখা যাবে রণবীর কাপুর নাকি রণবীর সিংকে? এ প্রশ্ন উঠে এসেছিল। পরিচালক অয়ন মুখোপাধ্যায়ের 'ব্রহ্মাস্ত্র ২' ছবিতে রণবীর কাপুরের বাবার চরিত্রে দেখা যাবে রণবীর সিংকে। এরই মধ্যে কি ছবির লুক ফাইনাল করে ফেলেছেন পরিচালক। এমনকি দুই রণবীরকে নিয়ে টুকটাক শুটিংও শেষ করেছেন। পরিচালক অয়ন এখনই এ নিয়ে মুখ খুলতে নারাজ। এ বিষয়ে আলিয়া জানিয়েছিলেন, ছবিতে যারা কাজ করেছেন তারা ছাড়া আর কেউ এ বিষয়ে জানেন না। ব্যাপারটা যে গোপনে গোপনে ঘটে গেছে, তা এখন স্পষ্ট। পরিচালক অয়ন মুখোপাধ্যায় এখন 'ওয়ার ২'-এর শুটিং নিয়ে ব্যস্ত। রণবীর সিংও 'বাইজু বাওরা'র শুটিংয়ে, এরপরই করবেন 'ডন ৩'। 'ব্রহ্মাস্ত্র-পার্ট ২'-এর শুটিং হবে ২০২৫ সালের শুরুর দিকে। 'ব্রহ্মাস্ত্র-পার্ট ২'তে আরেকটা মজার বিষয়ও আছে। ছবিতে প্রথমবার একসঙ্গে বাস্তবের দুটো কাপলকে দেখা যাবে। রণবীর কাপুর ও আলিয়া ভাট তো আছেনই, অন্যদিকে রণবীর সিংয়ের সঙ্গে থাকবেন দীপিকা পাডুকোন।

বিয়ে নিয়ে ট্রলিংয়ের জবাব দিলেন পরমব্রত



নিজস্ব সংবাদদাতা : নিউজ সারাদিন : টালিউডের জনপ্রিয় অভিনেতা পরমব্রত চট্টোপাধ্যায় ও সমাজকর্মী পিয়া চক্রবর্তী গত ২৭ নভেম্বর সাতপাকে বাঁধা পড়েন। বিয়ের দুই সপ্তাহ পর ভারতীয় একটি গণমাধ্যমে সাক্ষাৎকারে পরমব্রত বিয়ের দুই সপ্তাহের অভিজ্ঞতা শেয়ার করেছেন। সম্প্রতি ডাবলিং থেকে ভ্রমণ করে ফিরেছেন পরমব্রত। এবছর চলচ্চিত্র উৎসবের উদ্বোধন অনুষ্ঠানেও থাকতে পারেননি তিনি। তবে ক্লোজিং অনুষ্ঠানে সঞ্চালকের ভূমিকায় তাকে দেখা যাবে। বিয়ের পরের অভিজ্ঞতা শেয়ার করলেন পরমব্রত।

এ প্রসঙ্গে তিনি বলেন, 'বিয়ের পর এমন

একটা অদ্ভুত সিচুয়েশনের (পরিস্থিতির) মধ্যে আমি রয়েছি যা বলে বোঝানোর নয়। একদিকে যেমন শুভকামনা ও আমাদের বিবাহিত জীবন সুখী হওয়ার শুভেচ্ছা আসছে অন্যদিকে ট্রলিংয়ের বন্যা বয়ে যাচ্ছে। বিভিন্ন ধরনের নানা রকমের ট্রলিং। কী করব, কী বলব, ঠিক বুঝে উঠতে পারছি না।' পরমব্রত আরও বলেন, 'কারণ আমি ট্রলিং ফলো করি না এবং সেই সময়ও আমার নেই। তবে কাছের মানুষদের কাছ থেকে, বন্ধু-বান্ধবদের কাছ থেকে সেগুলো শুনতে পাচ্ছি এবং অদ্ভুত একটা অনুভূতি হচ্ছে যা বলে বোঝাতে পারব না। আবার অনেক প্রিয় মানুষ, বন্ধু-বান্ধব অনুরাগীরা আমার নতুন জীবনের জন্য শুভেচ্ছা জানাচ্ছেন। প্রথম একটা সপ্তাহ এ শুভেচ্ছা ও ট্রলিংয়ের ব্যালেন্সটা সামলাতেই চলে গেল। তারপর বাইরে ঘুরতে গিয়েছিলাম খুব ভালো সময় কাটিয়েছি। সবোমাত্র ফিরেছি। তবে

সবকিছুকেই আমি খুব স্পোর্টিংলি নিয়ে থাকি।' ২৭ নভেম্বর কলকাতায় যোধপুর পার্কে নিজের বাড়িতেই পরিবার ও ঘনিষ্ঠদের উপস্থিতিতেই বিয়ে করেন পরমব্রত চট্টোপাধ্যায় ও পিয়া চক্রবর্তী। রেজিস্ট্রি করেই সম্পন্ন হয় পরম-পিয়ার বিয়ে। আর বিয়ের পর সমস্ত জল্পনা-কল্পনা ও কৌতুহলের শেষে নিজেই পিয়ার সঙ্গে রেজিস্ট্রি বিয়ের ছবি পোস্ট করেন পরমব্রত চট্টোপাধ্যায়। এরপর থেকেই সোশ্যাল মিডিয়ায় শুরু হয় একের পর এক ট্রলিং। যার বেশিরভাগটাই ছিল পিয়ার আগের স্বামী অনুপম রায়কে ঘিরে। যেহেতু পরমব্রত এবং অনুপম ভালো বন্ধু ছিলেন, তাই বন্ধুর সাবেক স্ত্রীকে বিয়ে করা নিয়ে শুরু হয় ব্যাপক আলোচনা। ২০২১ সালে গায়ক সুরকার অনুপম রায় ও পিয়া চক্রবর্তীর বিবাহ-বিচ্ছেদ হয়। সেই সময় পিয়ার সঙ্গে পরমব্রত চক্রবর্তীর প্রেমের গুঞ্জন শোনা যাচ্ছিল। এ নিয়ে সোশ্যাল মিডিয়া তো বেশ জল ধোলা হয়। ততদিনে পরমের বিদেশী প্রেমিকা ইকার সঙ্গে তার দূরত্ব তৈরি হয়েছিল। শোনা যায়, তখনই পরমের কাছাকাছি আসেন পিয়া। একসময় পরম ও অনুপম দুজনেই ভালো বন্ধু ছিলেন। তবে ২০২১ সালের পর সমীকরণটা বদলে যায়। তখনই শোনা গিয়েছিল পরম ও পিয়ার গোপন প্রেমের সংবাদ। তখন অবশ্য দুজনের কেউই এই সম্পর্কের কথা স্বীকার করেননি। এবার সেই জল্পনাই সত্যি হয়। তবে এ মুহূর্তে পরম-পিয়া আপাতত সুখ-শান্তিতে সংসার করে যাচ্ছেন।

ক্ষমা চাইলেন রাভিনা



নিজস্ব সংবাদদাতা : নিউজ সারাদিন : একটি বিতর্কিত মন্তব্যে নিজের সমর্থন জানিয়ে বিপাকে পড়েছেন বলিউড অভিনেত্রী রাভিনা ট্যান্ডন। আর তাই ক্ষমা চেয়ে বিষয়টি স্পষ্ট করলেন এই অভিনেত্রী। জানালেন, বিষয়টি অনিচ্ছাকৃতভাবে ঘটেছে। সদাই মুক্তি পেয়েছে জোয়া আখতারের নির্মাণে চলচ্চিত্র 'দ্য আর্চিস'। সিনেমাটি মুক্তির আগে থেকেই ছিল তুমুল আলোচনায়। কারণ, 'দ্য আর্চিস' দিয়ে বলিউডে অভিষেক হয়েছে অমিতাভ বচ্চনের নাতি অগস্ত্য নন্দার, গৌরি খান ও শাহরুখ খানের মেয়ে সুহানার, প্রয়াত সংগীতশিল্পী অমিত সায়গলের কন্যা অদিতির। তাই সিনেমাটি ঘিরে দর্শক আগ্রহ ছিল তুঙ্গে। তবে মুক্তির পর সেভাবে দর্শক হৃদয় জয় করতে পারেনি 'দ্য আর্চিস'। পড়তে হচ্ছে সমালোচনায়।

অভিনেত্রী। ভারতীয় গণমাধ্যমের একাধিক প্রতিবেদনে উঠে এসেছে রাভিনার ক্ষমা চাওয়ার বিষয়টি। অন্তর্জালে নতুন এক পোস্টে রাভিনা জানান, জেনে-বুঝে ওই পোস্টে 'লাইক' দেননি তিনি। বিষয়টা ঘটেছে একদম অজ্ঞতভাবে। তবে তা সত্ত্বেও কারও খারাপ লেগে থাকলে তিনি ক্ষমা প্রার্থী। অভিনেত্রী লিখেছেন, টাচ বাটন আর সোশ্যাল মিডিয়া, একটা ছোট ভুলকে ফুলিয়ে ফাঁপিয়ে দেখানো হচ্ছে। ভুলবশত ওই পোস্টে লাইক পড়ে গেছে। আমি তো এই ব্যাপারটা খেয়ালও করিনি যে (ইনস্টাগ্রাম ফিড) ক্লিক করার সময় ওটায় লাইক পড়েছে। আমি আন্তরিকভাবে ক্ষমা চাইছি কোনোপ্রকার অসুবিধার জন্য, অথবা কেউ এই কারণে কষ্ট পেয়ে থাকলে। প্রসঙ্গত, দীর্ঘ সময় অভিনয় থেকে দূরেই ছিলেন রাভিনা। তবে গত বছর দক্ষিণী চলচ্চিত্র 'কেজিএফ ২' দিয়ে ফের পর্দায় ফিরেছেন অভিনেত্রী। এর আগে নেটফ্লিক্সের সিরিজ 'আরগ্যক' দিয়ে দর্শকদের মাঝে সাড়া ফেলেছেন রাভিনা। সামনে অক্ষয় কুমারের সঙ্গে 'ওয়েলকাম ৩' সিনেমায় দেখা যাবে রাভিনাকে। এ ছাড়া দক্ষিণের কিছু প্রজেক্টও হাতে রয়েছে অভিনেত্রীর।

প্রেমের বিচ্ছেদ, ফের এক হচ্ছেন সারা-কার্তিক



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : 'লাভ আজকাল' সিনেমায় প্রথমবার একসঙ্গে অভিনয় করেন কার্তিক আরিয়ান ও সারা আলী খান। ছবিটি পরিচালনা করেছিলেন ই ম তি য়া জ অ লী। ব্যবসায়িকভাবে ছবিটি তেমনভাবে সফল না হলেও তখন ছবির পাত্র-পাত্রীকে ঘিরে শুরু হয় প্রেমের গুঞ্জন। পরবর্তীতে সেই গুঞ্জন সত্য বলে প্রমাণিত হয়ে। তবে কিছুদিন পর তাদের প্রেমের সম্পর্ক ভেঙে যায়। সম্পর্ক ভেঙে গেলেও কার্তিক ও সারার বন্ধুত্বটা অটুট আছে। সম্প্রতি এক সাক্ষাৎকারে সারা জানান, ব্রেকআপের পর বন্ধুত্ব টিকিয়ে রাখা সহজ ছিল না তার জন্য।

থাকছেন অনীজ বাজমি। ভারতীয় গণমাধ্যমের খবর অনুযায়ী, তিন মাসের মধ্যেই শেষ হবে ভুল ভুলাইয়া ৩-এর শুটিং। আগামী বছর দীপাবলিতে মুক্তি পাবে এই হরর কমেডি সিনেমা। প্রসঙ্গত, ২০২২ সালে মুক্তি পেয়েছিল 'ভুল ভুলাইয়া ২'। করোনা-পরবর্তী সময়ে এ সিনেমা দিয়েই বক্স অফিসে খরা কাটিয়েছিল বলিউড। এ সিনেমার সাফল্য কার্তিককে এনে দিয়েছে সুপারস্টারের তকমা। নায়িকা হিসেবে ছিলেন কিয়ারা আদভানি। 'ভুল ভুলাইয়া' মুক্তি পেয়েছিল ২০০৭ সালে। অভিনয় করেছিলেন অক্ষয় কুমার ও বিদ্যা বালান।





বিদায় বললেন

আসাদ শফিক



স্টাফ রিপোর্টার : নিউজ সারাদিন : সীমিত ওভারে সেভাবে নিজেকে মেলে ধরতে না পারলেও টেস্টে পাকিস্তানের মিডল অর্ডারে অন্যতম ভরসার নাম ছিলেন আসাদ শফিক। দেশের হয়ে ৭৭টি টেস্ট খেলা এই ব্যাটার সব ধরনের ক্রিকেটকে বিদায় বলে দিয়েছেন এবার।

৩৭ বছর বয়সী আসাদ শফিক একটা সময় মিসবাহ-উল-হকের অধীনে মিডল অর্ডারে সেরা পছন্দ ছিলেন। ২০১৬ সালে পাকিস্তান টেস্টে রাফিকুন্নেহার শীর্ষে উঠেছিল, সেই দলের অন্যতম সদস্য ছিলেন এই শফিক।

রোববার ন্যাশনাল টি-টোয়েন্টি লিগে করাচি ওয়াইটসের শিরোপাজয়ী অধিনায়ক হয়ে এই বিদায়ের ঘোষণা দিয়েছেন শফিক।

২০১০ সালে জাতীয় দলে অভিষেক হওয়া শফিক দেশের হয়ে ৭৭ টেস্টে ১২ সেক্টিসহ ৩৮.১৯ গড়ে করেছেন ৪৬৬০

লড়াইয়ে নামছেন মেসি-রোনালদো



স্টাফ রিপোর্টার : নিউজ সারাদিন : ফের কঠিন লড়াইয়ে লিওনেল মেসির মুখোমুখি হচ্ছেন ক্রিস্টিয়ানো রোনালদো। প্রায় একমাসের টানা পোড়নের পর অবশেষে মাঠে নামতে সম্মত হয়েছেন বর্তমান ফুটবল বিশ্বের দুই সুপারস্টার।

সবকিছু ঠিক থাকলে আগামী ১ ফেব্রুয়ারি মেসির বিপক্ষে মাঠে নামবেন রোনালদো। সৌদি আরবের রাজধানী রিয়াদের কিংডম অ্যারেনায় বাংলাদেশ সময় রাত ১২টায় ম্যাচটি শুরু হবে।

গতকাল সোমবার বিশ্বকাপ জয়ী আর্জেন্টাইন তারকা মেসির বর্তমান ক্লাব ইন্টার মায়ামি বিষয়টি নিশ্চিত করেছেন। সৌদি আরবের রিয়াদ সিজন কাপে অংশ নেবে ইন্টার মায়ামি। সেখানেই মুখোমুখি হবে মেসির দল ইন্টার মায়ামি ও রোনালদো দল আল নাসর।

এর আগে গত ২১ নভেম্বর বিষয়টি জানিয়েছিল সৌদি আরবের ফুটবল কর্মকর্তারা। তখন ইন্টার মায়ামি বিষয়টি অস্বীকার করে বলেছিল, এই ধরনের প্রতিবেদন সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন।

অবশেষে যুক্তরাষ্ট্রের ক্লাব মায়ামি নিশ্চিত করেছে, আগামী ২৯ জানুয়ারি তারা সৌদি শ্রৌ লিগের ক্লাব আল হিলালের বিপক্ষে খেলবে এবং ১ ফেব্রুয়ারি নিশ্চিত করেছেন।

একই ডেন্যুতে ব্রাজিলিয়ান সুপারস্টার নেইমার জুনিয়রের আল হিলালের বিপক্ষে খেলবে মেসির দল। বাংলাদেশ সময় রাত ১২টায় শুরু হবে ম্যাচটি। চোটের কারণে ওই ম্যাচে খেলতে পারবেন না নেইমার। মায়ামির ক্রীড়া পরিচালক

বোর্ডকে না জানিয়েই

বার্বাডোজে খেললেন আর্চার



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : ইংল্যান্ড ক্রিকেট বোর্ডকে (ইসিবি) না জানিয়েই বার্বাডোজে নিজের পুরনো স্কুলের হয়ে খেলেছেন জোফরা আর্চার। এ বিষয়ে কেন বোর্ডকে অবহিত করা হয়নি, তা এই ইংলিশ পেসারের কাছে জানতে চাইবেন বলে জানিয়েছেন বোর্ডের পরিচালক রব কি।

জানা গেছে, নিজের পুরনো স্কুল ক্রাইস্টচার্চ ফাউন্ডেশনের হয়ে লর্ডসের বিপক্ষে বল হাতে দুর্দান্ত পারফর্ম করেছেন আর্চার। ১৮ রান খরচা করে ৪ উইকেট শিকার করেছেন তিনি। আর্চারের এমন দুর্দান্ত পারফর্ম্যান্সের স্বীকৃতি দিয়ে নিজেদের অফিসিয়াল ওয়েবসাইটে পোস্ট করেছেন বার্বাডোজ ক্রিকেট।

বিষয়টি জানতে পেরে খানিক বিরক্তি প্রকাশ করেছেন ইসিবির পরিচালক রব কি। তবে বিষয়টি আরো বিস্তারিত না জানা পর্যন্ত কোনো ধরনের পাবলিক কমেন্ট করতে রাজি হননি তিনি।

ইন্ডিয়া টুডের উদ্ধৃতিতে রব কি বলেছেন, আমি এটি সম্পর্কে সচেতন নই, আমি বিষয়টি খুঁজে বের করব। আমরা তার সাথে ধীরস্থিরভাবে আলোচনা করে যাচ্ছি। তার উপর কোন

রোহিত ইস্যুতে গম্ভীর

ফর্মে না থাকলে বিশ্বকাপে নেওয়া উচিত নয়



স্টাফ রিপোর্টার : নিউজ সারাদিন : রোহিত শর্মা নাকি হার্ডিক পাণ্ডিয়া, কার নেতৃত্বে আগামী ২০২৪ সালের টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপে খেলতে যাবে ভারত? এই প্রশ্ন এখন দেশটির ক্রিকেট অঙ্গনে বড় আলোচনার বিষয়ে পরিণত হয়েছে।

রোহিতের টি-টোয়েন্টি এপ্রোচের কারণেই প্রশ্নটি উঠেছে বারবার। গত এক বছর ধরে ভারতের জার্সিতে টি-টোয়েন্টিতে খেলছেন না রোহিত। যে কারণে ফর্ম হারানোটা ই স্বাভাবিক। আর ফর্মহীন কোনো ক্রিকেটারকে বিশ্বকাপে নেওয়া উচিত নয় বলে মনে করেন ভারতের সাবেক অধিনায়ক গৌতম গম্ভীর।

এখন আই নামের একটি পডকাস্টে দেওয়া বক্তব্যে গম্ভীর বলেন, 'রোহিত শর্মা যদি ভালো ফর্মে থাকে, তাহলে তার টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপে নেতৃত্ব দেওয়া উচিত। সে যদি ভালো ফর্মে না থাকে, তবে যে ভালো ফর্মে নেই তাকে টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপের জন্য নেওয়া উচিত নয়। অধিনায়কত্ব এক টি দায়িত্ব। প্রথমে আপনি নিজে কে একজন খেলোয়াড় হিসাবে নির্বাচিত করবেন এবং তারপরে আপনাকে অধিনায়ক বানানো হবে। একজন অধিনায়কের একাদশে স্থায়ী অবস্থান থাকা উচিত এবং স্থায়ী স্থান ফর্মের উপর নির্ভর করে।'

তবে দলে থাকা না থাকার সঙ্গে বয়সকে বিবেচনা করছেন না ২০১১ সালের বিশ্বকাপ জয়ী ক্রিকেটার গম্ভীর।

এ বিষয়ে তিনি বলেন, 'একজন খেলোয়াড়কে কেন বাদ দেওয়া বা বাছাই করা হবে, সেটি বয়সের মাপকাঠিতে হওয়া উচিত নয়। শুধুমাত্র ফর্ম বিবেচনায় রেখে সেটি করা উচিত। অবসর নেওয়াও একটি ব্যক্তিগত সিদ্ধান্ত, কেউ তাকে (একজন খেলোয়াড়কে) অবসর নিতে বাধ্য করতে পারে না। নির্বাচকদের বাছাই না করার সমস্ত অধিকার রয়েছে। তবে শেষ পর্যন্ত কেউ খেলোয়াড়ের কাছ থেকে ব্যাট বা বল কেড়ে নিতে পারেন না। ফর্মই সর্বোচ্চ অধিকারী থাকবে।'

রোনালদোর ৫০ গোলের মাইলফলক, আল নাসরের বড় জয়



স্টাফ রিপোর্টার : নিউজ সারাদিন : কিংস কাপ অব চ্যাম্পিয়ন্সের কোয়ার্টার ফাইনালে ১১ ডিসেম্বর রাতে আল শাবাবকে ৫-২ গোলে উড়িয়ে দিয়েছে আল নাসর। এ ম্যাচে ক্রিস্টিয়ানো রোনালদো স্পর্শ করেছেন ৫০তম গোলার মাইলফলক।

রোনালদো ছাড়াও নাসরের হয়ে গোল করেছেন সেকো ফোফানা, সাদিও মানে, আব্দুলরাহমান ঘারিব ও মোহাম্মদ মারান।

সোমবার আল শাবাবের বিপক্ষে করা রোনালদোর গোলটিও ছিল চোখ ধাঁধানো। ম্যাচের ৭৪তম মিনিটে বাঁ পায়ে আক্রমণে উঠে ওতাভিওকে পাস দিয়ে রোনালদো দ্রুত ঢুকে পড়েন ডি-বক্সে। দুই ডিফেন্ডারকে ফাঁকি দিয়ে ওতাভিও বল পাস দেন সিআরসেভেনকে। বল দখলে নিয়ে জোরালো শটে পর্তুগিজ তারকা আল শাবাবের জাল কাঁপান। তাতে তিনি চলতি বছর ৫০তম গোলের মাইলফলক স্পর্শ করে নেন। এর মধ্যে ৪০ গোল আল নাসরের হয়ে আর বাকি ১০ গোল পর্তুগালের জার্সিতে।

রোনালদো যতক্ষণে জালের দেখা পেয়েছেন ততক্ষণে চূর্ণ-

টাইম-ইস্যুতে আরও কঠোর আইসিসি,

চালু হলো নতুন নিয়ম



স্টাফ রিপোর্টার : নিউজ সারাদিন : সাকিব আল হাসান অ্যাঞ্জেলো ম্যাথিউসকে টাইম-আউট করার পর থেকে যেন সময় নিয়ে আরও বেশি সিরিয়াস হয়ে গেছে সবাই। এখন হরহামেশাই টাইম-আউটের আবেদন দেখা যাচ্ছে। এবার সময় নিয়ে নতুন এক নিয়ম ঘোষণা করলো আন্তর্জাতিক ক্রিকেট কাউন্সিল (আইসিসি)। এটি এমন একটি নিয়ম, যা ৬০ সেকেন্ডের মধ্যে ম্যাচের গতিপথ পরিবর্তন করে দিতে পারে। তবে এই নিয়মের প্রভাব পড়তে চলেছে বোলারদের ওপর।

আইসিসির নতুন নিয়ম অনুযায়ী, বোলিং দল যদি এক ওভার শেষ হওয়ার পরের ওভারটি শুরু করতে দেরি করে, তবে এখন থেকে তাদের

আইপিএল দিয়েই

মাঠে ফিরবেন পাণ্ড



স্টাফ রিপোর্টার, নিউজ সারাদিন : আগামী ২০২৪ সালের আইপিএল দিয়েই ক্রিকেটে ফিরছেন রিশভ পাণ্ড। দিল্লি ক্যাপিটালসের অধিনায়ক হয়েই মাঠে নামবেন এই উইকেটরক্ষক ব্যাটার। ২০২২ সালের ডিসেম্বরে গাড়ি দুর্ঘটনায় মারাত্মকভাবে আহত হন পাণ্ড। এরপর আর মাঠে ফিরতে পারেননি এই বাঁহাতি ব্যাটার। মিস করেছেন ২০২৩ আইপিএল সংস্করণ।

ক্রিকেট বিষয়ক ওয়েবসাইট ক্রিকইনফো জানিয়েছে, আগামী বছরের ফেব্রুয়ারি মাসের শেষে পুরোপুরি ফিট হয়ে উঠবেন পাণ্ড। তবে উইকেটরক্ষক ব্যাটার হিসেবে খেলবেন নাকি শুধু ব্যাটিং স্পেশালিস্ট হিসেবে খেলবেন